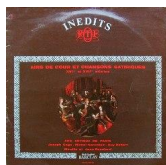


Airs de Cour et Chansons Satiriques (16è et 17è siècles) [1972]

Written by bluesever

Monday, 27 October 2014 16:58 -

Airs de Cour et Chansons Satiriques (16è et 17è siècles) [1972]



Side 1: 23:06 *Clément Janequin: Il était une fillette (16e siècle) Gabriel Bataille: Un satyre cornu (17e siècle) Jehan Planson: Chamberière, chamberière (1587) Nicolas de la Grotte: J'ay bien mal choisi (16e siècle) Adrian le Roy: Suite (1568) Adrian le Roy: Has-tu point veu ce grand vilain? (1571) Gabriel Bataille: Un jour que ma rebelle (17e siècle) Gabriel Bataille: Fous, taisez-vous (17e siècle)*

Side 2: 20:56 *Robert Ballard: Air grave (1611) J. Perichon: Courante (1610) Robert Ballard: Ballets 1 et 11 (1611) Adrian le Roy; Arcadelt: Qui pourra dire la douleur? (16e siècle) Anonymous: L'avènement de Mme de Montespan (1666) Anonymous: Le bout de M. d'Argenson (1698) Anonymous: C'est un amant, ouvrez la porte (17e siècle) Gabriel Bataille: Ma bergère, non légère (17e siècle) Anoniem: la chasse donnée à Mazarin (1649) Pierre Attaignant: Danseries à 4 parties (1547)*

Ars Antiqua de Paris: Joseph Sage - counter-tenor and percussion; Michel Sanvoisin - flute, musette, crooked horn, epinette G. Robert - lutes (soprano and tenor), baroque guitar M. Reculard and J. Reculard - viola da gamba

download (mp3 @320 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [mega](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [filecloud](#)
[io](#) [m](#) [oboo](#)

[back](#)