

Concertos Baroques Italiens (Maurice Andre) [1993]

Written by bluesever

Saturday, 09 October 2010 14:50 - Last Updated Sunday, 16 February 2014 14:50

Concertos Baroques Italiens (Maurice Andre) [1993]



1. *Concerto Pour 2 Trompettes : Largo (Vivaldi Antonio)* 2. *Concerto En Ré Majeur : Allegro Moderato...(Tartini Guiseppe)* 3. *Concerto En Si Bémol Majeur : Grave, Allegro...(Albinoni Tomaso)* 4. *Concerto En La Bémol Majeur : Allegro, Andante...(Vivaldi Antonio)* [play](#) 5. *Suite En Fa Majeur : Prélude, Canzone...(Zipoli Domenico)* 6. *Concerto Pour 2 Trompettes : Allegro, Adagio...(Albinoni Tomaso)* 7. *Concerto En Si Bémol Majeur : Maestoso E Deciso...(Bellini Vincenzo)*

Maurice André - trumpet Orchestre de Chambre • The Academy of St Martin in the Fields Paillard • Marriner • Sandor - conductors

Maurice André (born May 21, 1933) is a French trumpeter, active in the classical music field. He rose to international prominence in the 1960s and 1970s with a large series of recordings of Baroque works on piccolo trumpet for Erato and other labels. Not content to limit himself to the standard Baroque trumpet repertoire, he also performed many transcriptions of works for oboe, flute, and even voice and string instruments. These recordings were (and remain) very popular, and were a strong component of the rebirth of interest in Baroque music in the 1960s. Fellow trumpeters and music lovers the world over have praised André for his clear, bright, ringing tone on the piccolo trumpet.

Maurice André (ur. 21 maja 1933 w Alès w masywie Cévennes) to światowej sławy trębacz francuski. W ciągu około pół wieku kariery zawodowej zyskał międzynarodowe uznanie, także m.in. dzięki wszechstronności - gra na różnych odmianach trąbki, wprowadza do repertuaru transkrypcje utworów fletowych, obojowych, skrzypcowych oraz arii operowych, wykonuje utwory zarówno dawne (szczególnie barokowe), jak i współczesne. Nagrał wiele płyt.

Concertos Baroques Italiens (Maurice Andre) [1993]

Written by bluesever

Saturday, 09 October 2010 14:50 - Last Updated Sunday, 16 February 2014 14:50

Maurice André (ur. 21 maja 1933 w Alès w masywie Cévennes) to światowej sławy trębacz francuski. W ciągu około pół wieku kariery zawodowej zyskał międzynarodowe uznanie, także m.in. dzięki wszechstronności - gra na różnych odmianach trąbki, wprowadza do repertuaru transkrypcje utworów fletowych, obojowych, skrzypcowych oraz arii operowych, wykonuje utwory zarówno dawne (szczególnie barokowe), jak i współczesne. Nagrał wiele płyt.

download: [uploaded](#) [yandex](#) [anonfiles](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [mega](#) [filecloudio](#)
[nornar](#)

[back](#)