

Renata Tebaldi - Placido Domingo: Arias & Scenes (1966 – 1970)

Written by bluesever

Sunday, 29 August 2010 15:19 - Last Updated Saturday, 05 April 2014 15:21

Renata Tebaldi - Placido Domingo: Arias & Scenes (1966 – 1970)



1.1/5: *Io resto... Che gelida manina... Si, mi Chiamano Mimì... O soave fanciulla* 2.1/4: *Sa dirmi, scusi... Donde lieta usci... Ci lasceremo...* 3: *Sono andati?...* La Bohème: Tebaldi - Domingo - Glossop, 1966, Boston, V. La Selva

4.1/3: *Cortese damigella... Donna non vidi mai... Vedete, lo son fedele* 5.1/3: *In quelle trine morbide... O sarò la più bella... Tu, tu, amore tu! ... final* 6: *No, pazzo son!* 7: Acto IV: *Complete*

Manon Lescaut: Tebaldi - Domingo - Sordello, Hartford, 1968, Guadagno

8: *Io son l'umile ancella* 9: *Giusto Cielo!* 10.1/5: *Poveri fiori... Che? Tu tremi... Scostatevi, profani!*

Adriana Lecouvreur: Tebaldi - Domingo - Cernei - Colzani, Met 1968, F. Cleva

11.1/2: *Mario, Mario, Mario... final duo* 12: Acto III

Tosca: Tebaldi - Domingo, Molinari_Pradelli, Met, 1969

13: *Ecco l'altare!* 14: *Vicino a te!*

Andrea Chenier: Tebaldi - Domingo, Met 1970, K. Adler

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [mega](#) [filecloudio](#) [nornar](#) [ziddu](#)

[back](#)