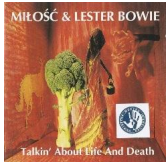


Miłość & Lester Bowie – Talkin' About Life and Death (1999)

Written by bluesever

Friday, 11 January 2019 15:51 -

Miłość & Lester Bowie – Talkin' About Life and Death (1999)



01. *Venus in Furs* - 05:25 02. *A Tribute To Drukpa Kunley* - 05:45 03. *Maple Leaves* - 00:42
04. *Duet* - 02:20 05. *What if* - 07:22 06. *Fukan Zazen-gi* - 08:11 07. *Facing the Wall* - 06:11
08. *Let's Get Serious* - 07:08 09. *The Bardo of Life* - 06:42 10. *Impressions* - 07:20 Lester
Bowie - trumpet Ryszard Tymon Tymański - double bass, vocals Jacek Olter - drums Leszek
Możdżer - grand piano Maciej Sikala - tenor & soprano saxophones

Miłość (English: "Love") was a Polish free jazz band. The band was founded in 1988 by Ryszard Tymon Tymański, double bassist and guitarist, former leader of new wave group Sni Sredstvom Za Uklanianie. Miłość played free jazz with avantgarde influences and gave birth to, among others, the Tricity and Bydgoszcz jazz bands, and to a style called yass. Miłość recorded two albums with the legendary jazzman Lester Bowie: "Not Two" (1995) and "Talkin' About Life and Death" (1999). The band split up after Olter's death in 2002. ---revolvvy.com

Talkin' About Life And Death Miłości i Lestera Bowie to historyczny materiał, który zarejestrowany został w lipcu 1997 roku, podczas ostatniej wizyty legendarnego jazzmana w Polsce. To również szósta i ostatnia płyta Miłości w składzie z Lesławem Możdżerem na fortepianie i Maćkiem Sikalą na saksofonie tenorowym. Sekstet przez wzgląd na akustyczne ograniczenia brzmień perkusji, kontrabas, fortepianu i sekcji dętej stylistycznie nie wychodzi poza odważne tezy postawione na swej drugiej i trzeciej płycie (Taniec Smoka i Not Two), aczkolwiek kolektywny performance doprowadzony tu został do muzycznej doskonałości. W stanowiącej eklektyczny melanz oryginalnej kolekcji utworów królują piosenkowa *Venus in furs* Lou Reeda, klasyczna pieśń *Maple Leaves* Charlesa Ivesa, coltrane'owskie *Impressions* w wersji reggae oraz bluesowo- dodekafoniczny *Let's get serious*, free-jazzowy *Duet* i eksperymentalny *Bardo of Life*. Nad refleksyjnie zatytułowaną muzyką z ostatniego CD Miłości

Miłość & Lester Bowie – Talkin' About Life and Death (1999)

Written by bluesever

Friday, 11 January 2019 15:51 -

unosí się stoicki duch przemijania i nostalgii. Płyta wydana została w grudniu 1999 roku, jej opublikowanie zbiegło się ze śmiercią Lestera Bowiego, jednego z najbardziej oryginalnych i twórczych trębaczy jazzu XX wieku. ---Biodro Records, merlin.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)