

Renato Sellani - My Foolish Heart (2008)

Written by bluesever

Wednesday, 04 December 2019 15:27 -

Renato Sellani - My Foolish Heart (2008)



1 *Besame Mucho* 6:47 2 *I Love You, Porgy - Summertime* 3:56 3 *My Foolish Heart* 5:05
4 *So In Love - I Love You* 4:40 5 *Corcovado* 3:02 6 *Stella By Starlight* 4:34 7 *My Funny Valentine* 4:00 8 *But Not For Me* 4:39 9 *Autumn Leaves* 5:40 10 *It Could Happen To You* 4:02
Bass – Massimo Moriconi Drums – Massimo Manzi Piano – Renato Sellani

Renato Sellani has been one of the busiest jazz pianists in Europe, finding plenty of opportunities to record, particularly in his native Italy. But Japanese producer Tetsuo Hara also has discovered him and recorded him with some regularity for his Venus label. With his regular sidemen, bassist Massimo Moriconi and drummer Massimo Manzi, Sellani delves into the Great American Songbook, detouring from it only to explore two gems from the world of Latin and Brazilian music. "Besame Mucho" has long been a favorite of jazz musicians, a very sad song usually played slowly for effect, though Sellani's brisk treatment crackles with an energy rarely heard in this Latin favorite, while he showcases his sidemen as well. Sellani's lyricism is on display in his slowly savored setting of "My Foolish Heart," a poignant performance. "My Funny Valentine" is played so frequently that few arrangements seem original, though Sellani finds a novel approach by introducing it with Chopin's "Prelude in E Minor," then continuing in a melodically rich manner. The one exception from this mostly mellow ballad session is his breezy take of "It Could Happen to You." This is easily one of Renato Sellani's best dates as a leader.
---Ken Dryden, AllMusic Review

Alla guida del suo collaudato trio con il fido Massimo Moriconi e il solido Massimo Manzi, l'ottantaduenne Renato Sellani, uno dei decani del jazz italiano, sforna un ennesimo gioiello su un classicissimo repertorio di standard, facendo appello a tutta la sua classe ed esperienza.

Renato Sellani - My Foolish Heart (2008)

Written by bluesever

Wednesday, 04 December 2019 15:27 -

Il lavoro, destinato al mercato giapponese e "classico" anche nella copertina con nudo femminile, vede i tre musicisti all'opera con grande intesa ed un Sellani in piena salute che si esprime al meglio in brani come "But Not For Me" - interpretato con continui cambi di atmosfere e armonizzazioni sorprendenti -, "Besame Mucho" - a tratti percussivo ed ossessivo - o "My Foolish Heart" - viceversa liricissimo e toccante.

Una classe che poi esplode nel preziosissimo "intreccio," in una sola traccia, di "I Love You, Porgy" e "Summertime," o nel modo geniale in cui Sellani lascia che sia Moriconi - ottimo in questo caso anche nella posizione di prima voce - a condurre il tema di "Autumn Leaves".

Ne scaturisce un lavoro che, a dispetto di ogni possibile pregiudizio, persuade più di tanti dischi di autori "alla moda," classico ma raffinato, forse non innovativo nel progetto, ma certo pieno di dettagli geniali.

Ma, si sa, non si diventa decani solo per l'età - con la quale si diventa solo anziani - ma anche per qualcosa che con l'età si affina: la sensibilità e l'intelligenza, ad esempio, che ha Sellani non fanno certo difetto. ---AAJ ITALY STAFF, allaboutjazz.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)