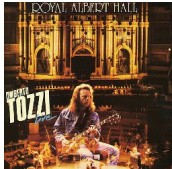


Umberto Tozzi – Royal Albert Hall 1988



01. *Se non avessi te* 02. *Dimmi di no* 03. *Ti amo* 04. *Immensamente (Remixe dance)* [play](#)
05. *Medley* 06. *Notte rosa* 07. *Stella stai* 08. *Tu* 09. *Self control*

[play](#)

10. *Gente di mare* 11. *Si puo' dare di piu'* 12. *Gloria*

Vocals, Guitar - Umberto Tozzi Alto Saxophone [Sax Contralto], Keyboards, Percussion, Choir [Choirs] – Claudio Orsini Arranged By [Live], Realization [Live] – Marco Masini Backing Vocals – Enza Kucic, Viviana Tenzi Bass, Choir [Choirs] – Fortunato Saccà Drum – Maurizio Granata Guitar [Guitars], Choir [Choirs] – Gianfranco Segatto Keyboards, Choir [Choirs] – Joe Vescovi, Marco Masini Management – Rolando D'Angeli Mixed By – Danilo Bastoni, Enrico Landi, Giovanni Salvatori Saxophone [Sax], Choir [Choirs] – Tom Sheret

Umberto Tozzi rose to prominence in 1977 with one of Tozzi's most famous songs "Ti amo". It stayed at number one on the Italian charts for seven months, outselling every other record, and went on to become an international success throughout continental Europe. It also made some inroads in the Americas and Australia, primarily in discotheques. Other hits include "Tu" and perhaps his most famous song, "Gloria".

After a period of absence from the music scene, the idea came together for a collaboration and in 1987 won the Sanremo Music Festival with the song "Si può dare di più" ("More can be given"), sung with Gianni Morandi and Enrico Ruggeri. 1987 was also the year of "Gente Di Mare" ("People of the sea"), performed with Raf at Eurovision which saw them take third place. 1988 saw the release of his second live album, The Royal Albert Hall.

In the 1990s, Tozzi continued to record, resulting in songs such as "Gli altri siamo noi" ("We are the others"), the album *Equivocando, Il grido* ("The outcry") and *Aria e cielo* ("Air and sky"). He also released a greatest hits compilation, *Le mie canzoni* ("My songs").

In 2000 and 2005, he performed at the Sanremo Music Festival with “Un’altra vita” (“A different life”) and “Le Parole” (“The words”). Between the two participations, he released a duet with French singer Lena Ka of his classic “Ti amo” as “Ti amo (Rien que des mots)”. Tozzi also released another greatest hits compilation, a 2-disc set entitled The best of, and another single, “E non volo”.

Nasce il 4 marzo 1952 a Torino da una famiglia di emigranti pugliesi originari di Rodi Garganico. Fratello minore di Franco Tozzi, cantante degli anni ‘60 di discreta popolarità, con il quale muove i primi passi a livello musicale, diventando il chitarrista del gruppo che lo accompagnava in tournée. Nel 1968, a 16 anni, entra negli Off Sound, un gruppo rock torinese di giovanissimi. A Milano conosce Adriano Pappalardo e con lui forma un gruppo di 13 elementi con il quale va in tour.

Nel 1974, a 22 anni, scrive insieme a Damiano Dattoli la canzone Un corpo e un’anima, che interpretata da Wess e Dori Ghezzi vince “Canzonissima” dello stesso anno. Con lo stesso Dattoli e Massimo Luca forma un gruppo (i Data) che incide nello stesso anno un unico album (Strada bianca) per la casa discografica di Lucio Battisti, la Numero Uno, disco molto raro perché stampato in poche copie. Il 1975 lo vede autore di uno splendido quanto poco conosciuto brano per Mia Martini dal titolo Io ti ringrazio

L’incontro con il paroliere-musicista-produttore Giancarlo Bigazzi dà vita a un duraturo sodalizio pieno di successi. Il debutto da solista avviene nel 1976 con l’album Donna amante mia, comprendente il brano Io camminerò, già portato al successo da Fausto Leali e ripreso qualche anno dopo da Mina.

Il successo personale arriva l’anno successivo quando incide Ti amo, che vince il Festivalbar e rimane in testa alla classifica dei singoli più venduti senza interruzioni dal 23 luglio al 22 ottobre 1977, battendo tutti i record di vendite.

Umberto Tozzi - muzyk włoski (ur. 4 marca 1952 roku w Turynie). Karierę muzyczną rozpoczął w 1968 roku, w wieku 16 lat, wstępując do zespołu Off Sound. Wielką sławę przyniosła artyście piosenka Ti amo, która zdobyła pierwsze miejsce na Festivalbar w 1977. Umberto Tozzi wykonywał ją później z wieloma artystami w różnych językach m.in. po hiszpańsku i francusku. W 1987 roku reprezentował Włochy na Festiwalu Eurowizji. Wykonywana przez niego piosenka Gente di mare zajęła wtedy trzecie miejsce. W 1988 roku wydał album Royal Albert Hall nagrany właśnie na tej legendarnej londyńskiej scenie. Artysta jest nadal aktywny - koncertuje i wydaje płyty. Do lutego 2006 roku Umberto Tozzi sprzedał ponad 45 mln płyt.

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)