

Manuel García y Guillamino – Exile (2008)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:01 - Last Updated Wednesday, 25 November 2015 20:29

Manuel García y Guillamino – Exile (2008)



1. *Delia* (Pablo Neruda - Manuel García) 2. *Cançó explícita* (Pere Quart - Pau Guillamet Guillamino) 3. *País petit* (Lluís Llach) 4. *Exilio* (Pablo Neruda - Manuel García) 5. *Bella i sola* (Pere Quart - Pau Guillamet Guillamino) 6. *El arado* (Víctor Jara) 7. *Madrid 1937* (Pablo Neruda - Manuel García) 8. *Alçaré el crit* (Pere Quart - Pau Guillamet Guillamino) 9. *Romanç miserable* (Pere Quart - Pau Guillamet Guillamino) 10. *Santiago de Chile* (Silvio Rodríguez) 11. *Epíleg* (Pere Quart - Pau Guillamet Guillamino)

Manuel García es un cantautor y guitarrista chileno, asociado a los sonidos de la Nueva Canción Chilena, pero que también ha incursionado en el rock, Fundador de la banda Mecánica Popular y voz del proyecto Víctor Jara sinfónico.

Estudió Pedagogía en Historia y Geografía en la Universidad de Tarapacá, y se mudó a Santiago en 1994 para estudiar Interpretación Superior en Guitarra, en la Pontificia Universidad Católica de Chile y junto a Luis Orlandini. Su carrera musical profesional comenzó en 1995, como participante de la banda de Mario Rojas, y como fundador de la banda Coré (de la cual surgirían más tarde integrantes de Inti Illimani), la cual deja en 1998 para dedicarse a su nueva banda Mecánica Popular, que mezcla la trova con la música rock.

Su carrera ha estado marcada por una diversidad de proyectos, que no sólo incluyen álbumes de estudio, sino también musicalizaciones en documentales y obras de teatro. El año 2003 participó en la producción de un documental dedicado a la vida de Atahualpa Yupanqui, y en 2007 el director Ronnie Radonich realizó a su vez un documental sobre él, titulado Catalejo (una canción de Manuel García), premiado por el público en el Festival In-Edit el mismo año. También el mismo año inauguró como invitado el Festival Mercat de música Viva de Vic, en Barcelona, mediante un espectáculo que presentó durante un mes en la ciudad, en que interactuaban la música de Manuel García con la poesía del catalán Guillamino; participación

Manuel Garcia y Guillamino – Exile (2008)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:01 - Last Updated Wednesday, 25 November 2015 20:29

que quedó plasmada en el álbum eXile, publicado en España el año siguiente.
---abretelibro.com

download (mp3 @128 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)