

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:46 - Last Updated Saturday, 02 January 2016 19:53

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)



01. *Magia negra* 02. *Adios* 03. *Oguere* 04. *Ya no me quieres* 05. *Llanto de luna* 06. *Noche cubana* 07. *Andalucia* 08. *Que emocion* 09. *El hombre que se fue* 10. *No hagas caso* 11. *No puedo ser feliz* 12. *Caravana*

Nascida em Havana em 1930, Omara tornou-se uma reconhecida bailarina do famoso cabaré Tropicana ainda adolescente. Com sua irmã Haydee, com quem dançava e cantava, fez parte do Los Loquibambas, grupo que interpretava versões cubanas de bossa nova, com alguns toques de jazz norte-americano.

Depois, Omara e Haydee – ao lado de Elena Burke e Moraima Secada – formaram o quarteto LasD’Aida, dirigido pela pianista Aida Diestro. Com o grupo, Portuondo realizou apresentações pelo mundo durante 15 anos.

A carreira de Omara voltou a culminar novamente em 1997 com a gravação do disco Buena Vista Social Club. O álbum vencedor do Grammy reuniu-a como grupo de expoentes da Vieja Trova Santiaguera e inspirou um documentário dirigido pelo alemão Wim Wenders, nominado ao Oscar. Além disso, colocou na vitrine mundial a deliciosa e apaixonante voz de Omara em duetos históricos com a Compay Segundo e com Ibrahim Ferrer.

Magia Negra foi o álbum de estreia de Portuondo, marcado por um som sutil e rico em texturas, além da combinação da música cubana com o jazz norte-americano. O disco inclui versões de “That Old Black” e de “Caravan”, de Duke Ellington. ---arteview.com.br

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:46 - Last Updated Saturday, 02 January 2016 19:53

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)