

## Mr. Zoob - Kawalek podłogi - Od początku (2008)

Written by bluesever

Wednesday, 27 December 2017 14:05 -

---

### Mr. Zoob - Kawalek podłogi - Od początku (2008)



01. Kawalek podłogi - 04:27 02. Kartka dla Waldka - 03:15 03. A ja się śmieję - 03:33 04. Kto to jest - 03:30 05. Łagodni - 04:16 06. Ja tu czekam - 03:54 07. Nieameryka - 03:00 08. Moja głowa - 04:02 09. Polskie ska - 02:35 10. Sratatata - 03:49 11. Spokojnie Panie Grzesiu - 04:06 12. Jaka zima... - 03:42 13. Koniec imprezy - 03:23 14. Piosenka o małym miasteczku - 05:00  
Andrzej Donarski - vocal; Waldemar Lech - guitar; Waldemar Miszczor - drums; Paweł Postaremczak - saxophone; Przemysław Śledź - guitar; Arek Wójcik - bass guitar.

„Kawalek podłogi”, „Kartka dla Waldka” czy „A ja się śmieję w głos” to utwory które każdemu, bez względu na wiek i poglądy poprawiają samopoczucie i wzbudzają uśmiech - jak skecz o niekoniecznie wesołej rzeczywistości. Muzyka zespołu Mr. Zoob to mieszanka rocka, ska, reggae, okraszona charczącym saksofonem który nadaje zespołowi charakterystyczne brzmienie. Album „Od początku” jest pewnego rodzaju podsumowaniem, zbiorem subiektywnie dobranych, najważniejszych utworów w dotychczasowej działalności wyrosłej z buntu lat 80. grupy.

Mr. Zoob to zespół, który rzeczywiście wyrósł z buntu lat 80., nadal autentyczny, bo nadal nie pogodzony. Nadal zdobywa nowych fanów, bo nadal rzeczywistość skłania do buntu. Mr. Zoob to zespół, który realizuje się podczas koncertów. To właśnie koncerty zjednują mu coraz większe grono fanów. Wystarczy być na koncercie, żeby być świadkiem pewnego fenomenu. Publiczność stała się dwupokoleniowa. Na koncerty przychodzą czterdziestolatkowie ze swoimi dziećmi, dla których ta muzyka to czasy studiów, pierwszych miłości, „wrywania się” komunizmowi, oraz młodzi ludzie w wieku 14-18 lat, dla których to nowe odkrycie, alternatywa wobec radiowego popu. Wszyscy razem śpiewają „Mój jest ten kawalek podłogi...”, tekst aktualny tak samo teraz jak przed laty. Koncerty dostarczają wielu emocji i niezatartych wrażeń. To trzeba przeżyć samemu. Humor, pastisz, groteska, podtekst to określenia pasujące do stylu zespołu. Warstwa tekstowa zwykle kryje w sobie te elementy. Takie podejście do rzeczywistości zawsze charakteryzowało styl Mr. Zoob'a. Mogli się przekonać o tym wszyscy ci, którzy mieli okazję obejrzeć zespół na żywo. Najnowsza płyta nosi tytuł „Od początku...”. Ten tytuł określa

## Mr. Zoob - Kawalek podłogi - Od początku (2008)

Written by bluesever

Wednesday, 27 December 2017 14:05 -

---

zarówno zawartość płyty, jak i nastawienie członków zespołu do własnej muzyki. „Od początku” to wybór piosenek powstałych od założenia zespołu do chwili obecnej, od tych pierwszych znanych szerszej publiczności, takich jak „Kawalek podłogi” do najnowszych, jak np. „Ja tu czekam”. „Od początku” określa też etap, na jakim znalazł się zespół, który znów ruszył w trasę, koncertuje, dociera ze swoją muzyką do publiczności, tak jak na początku działalności, gdy koncerty były jedynym sposobem na dotarcie do słuchaczy. Jest to album na którym żadna piosenka nie znalazła się przypadkowo, przewijają się historie, przeplatają sytuacje, szokuje i śmieszy rzeczywistość. Chociaż muzyka zespołu brzmi nieco nowocześniej, nadal jednak bardzo charakterystycznie, w warstwie rytmicznej przewijają się elementy ska i reggae, w warstwie muzycznej melodyjne i czasem kliwie unisona. ---sonicrecords.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

[back](#)