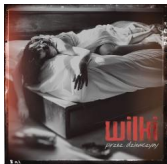


Wilki - Przez dziewczyny (2016)

Written by bluelover

Tuesday, 05 December 2017 14:50 -

Wilki - Przez dziewczyny (2016)



1 *To Co Piekne W Życiu* 2 *Teraz Powiedz Nie* 3 *Przez Dziewczyny* 4 *Wenus, Tu Mars*
5 *W Drodze Do Marzeń* 6 *27th Floor* 7 *Stać Się Innym* 8 *Kocham, Bo Nienawidzę* 9
Na Warszawskich Ulicach 10 *Ona Tam Jest* 11 *Shaman's Melody* Robert Gawliński –
śpiew Mikis Cupas – gitara Maciej Gładysz – gitara Benjamin Gawliński – gitara, instrumenty
klawiszowe Marcin Ciempiel – gitara basowa Hubert Gasiul – perkusja

Poprzedni album Wilków, Światło i Mrok, był dla mnie jednym z najmilszych zaskoczeń 2012 roku. Takie utwory jak Czystego serca, Świat to fajne miejsce czy przede wszystkim Spłonąć i odejść, do tego okładka z Gawlińskim w pióropuszu - to wszystko było powrotem do najbardziej uwielbianego przeze mnie okresu kariery Wilków. Poetycko, mistycznie, szamańsko, a i nostalgicznie zarazem. I myślę, że takich jak ja, jest (było?) więcej. Szkoda, że wraz z albumem Przez dziewczyny grupa wraca jednak na ścieżki prostego, poprockowego grania, tego w którym utrzymana była jego twórczość po powrocie w 2001 roku. Jak jednak tłumaczył lider grupy w licznych wywiadach, naszała go ochota na nieskomplikowane, wyluzowane, zrelaksowane rockandrollowe, wesole granie z wprost podaniem przekazem słownym. Trochę szkoda, że wracają na te tory... ale w swej kategorii wypadają bardzo solidnie.

Miejmy z głowy utwór tytułowy - niestety najmocniej promowany (m.in. występ w Opolu) - chyba najslabszy, banalny, najmniej ciekawy z płyty, najbardziej kojarzący się z niekoniecznie udanymi hitami Wilków z ostatnich lat. Jest tu jeszcze kilka takich słabszych, miłych utworów, o dziwo umieszczonych głównie na początku płyty, co może odstraszyć (Teraz powiedz nie, Wenus, tu Mars). Że można inaczej, że Wilki potrafią grać poprock z klasą nieosiągalną dla innych krajowych zespołów, pokazują nam takie numery, jak To, co piękne, Kocham, bo nienawidzę czy W drodze do marzeń, mający duch hitów Coldplaya z ostatnich lat, choć jednak

Wilki - Przez dziewczyny (2016)

Written by bluelover

Tuesday, 05 December 2017 14:50 -

- nie oszukujmy się - bliżej temu do dźwięków grupy Feel. Bardzo ładne, chwytliwe melodie, niezaprzeczalna przebojowość - nic tylko przyklasnąć. Można przyczepić się momentami aż nazbyt banalnego przekazu słownego, ale co tam... Miało być prosto, niech tak będzie. Mimo wszystko, to nie razi.

Bardzo ciekawym numerem jest anglojęzyczny 27th Floor, brzmiący jak żywcem wyjęty z którejś z pierwszych płyt zespołu, nie tylko ze względu na stylistykę, ale przede wszystkim za sprawą syna Roberta Gawlińskiego, Beniamina, który pełni rolę głównego wokalisty w tym numerze. Ducha tych dawniejszych Wilków przywołuje też niezłe, przybrudzone rockowo Ona tam jest i dwie ballady - urzekające Stać się innym i rozczarowująco banalne Shaman's Melody.

Przebojowo, prostymi dźwiękami, pozytywnie - zatem zgodnie z założeniami. Czasem - zaskakująco krótko, bo aż cztery utwory nie trwają nawet trzech minut! Do tego różnorodnie i równo. Powrót do stylistyki - jednak - Baški czy Bohemy, ale z większym smakiem, większą klasą. --- Maciej Wilmiński, rockers.com.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [mega](#) [4shared](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

Wilki - Przez dziewczyny (2016)

Written by bluelover

Tuesday, 05 December 2017 14:50 -

[back](#)