

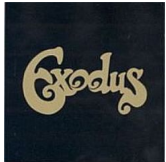
## Exodus - Singles Collection (1992)

Written by bluelover

Monday, 07 March 2011 19:17 - Last Updated Friday, 13 November 2015 23:49

---

## Exodus - Singles Collection (1992)



01. *Uspokojenie wieczorne* (4:32)
02. *To, co pamietam* (4:41)
03. *Dotyk szczescia* (4:21)
04. *Niedokonczony sen* (5:24) [play](#)
05. *Ostatni teatrzyk objazdowy* (9:32)
06. *Sprobuj wzniesc sie wyzej* (5:15)
07. *Jest taki dom* (5:14)
08. *Jestem automatem* (4:57)
09. *Najdluzszy lot* (5:46)
10. *Kosmiczny ojciec* (4:34)
11. *Ta frajda* (4:09) [play](#)
12. *Powstanie supernowej (bonus)* (6:41)
13. *Znow slysze wolanie (bonus)* (4:50)
14. *Jeszcze czekam (bonus)* (4:27)
15. *Anielski lot (bonus)* (5:02)

### Line-up:

Andrzej Puczynski — guitar

Zbigniew Fyk — drums

Wojciech Puczynski — bass

Wladyslaw Komendarek — keyboard

Pawel Birula — vocal, gitar

Singles Collection – album zespołu Exodus wydany w 1992 roku nakładem wytwórni Izabelin Studio. Jest to kompilacja nagrań singlowych grupy. Album wydano ponownie w boxie Metal Mind Productions The Most Beautiful Dream. Anthology 1977-85 (2006) oraz jako osobny digipack (2007).

## Exodus - Singles Collection (1992)

Written by bluelover

Monday, 07 March 2011 19:17 - Last Updated Friday, 13 November 2015 23:49

---

Exodus - polska grupa artrockowa, zał. w 1976 w Warszawie wykonująca rock symfoniczny, utworzona z kwartetu braci Andrzeja i Wojciecha Puczyńskich (grający wcześniej w zespole Źródło). Oprócz nich w pierwszym składzie zespołu znaleźli się Paweł Birula, Zbigniew Fyk oraz Władysław Komendarek. Grupa ta zadebiutowała w sierpniu 1977 roku nagraniem Nadzieja, niepokój, po czym przygotowała profesjonalny program estradowy na kilkanaście koncertów danych w różnych miastach Polski. Brała udział w licznych imprezach muzycznych (były to m.in.: Targi Estradowe w Łodzi 1977, Międzynarodowa Wiosna Estradowa w Poznaniu 1978-1979, Pop Session w Sopocie 1978). Koncertowała też z zespołem The Rubettes pochodzącym z Wielkiej Brytanii.

W roku 1979 Exodus przygotował muzykę do spektaklu plastyczno-baletowego Maski. Rok później wydał płytę długogrającą The Most Beautiful Day (Ten najpiękniejszy dzień), która uzyskała szybko tytuł złotej płyty (sprzedano 200 tysięcy egzemplarzy). W tym samym roku Exodus otrzymał tytuł zespołu, na którego nagrania najbardziej czekają czytelnicy magazynu "Non Stop". Zrealizował też kilka teledysków dla Telewizyjnej Listy Przebojów. Wraz z grupą muzyczną Skaldowie Exodus wziął udział w telewizyjnym widowisku baletowym Misterium magiczne. W roku 1983 Exodus nawiązał współpracę z Markiem Wójcickim, nazywanym "najszybszym polskim gitarzystą". Rok później zespół rozwiązał się. Jeszcze przez dwa lata podejmowano próby kontynuacji pod nazwą MadMax. Po odejściu z zespołu Władysław Komendarek rozpoczął karierę solową, a Andrzej Puczyński - po rozwiązaniu Exodusu grupy MadMax - założył wydawnictwo płytowe Izabelin, obecnie jest prezesem Universal Music Polska.

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)