

## Ewa Demarczyk Live (1980)

Written by bluelover

Tuesday, 08 May 2012 15:52 - Last Updated Sunday, 11 November 2012 13:28

---

## Ewa Demarczyk Live (1980)



1. *Cancion de las voces serenas* 2. *Rebeka* 3. *Grande Valse Brillant* 4. *Taki pejzaż* 5. *Skrzypek Hercowicz* 6. *Sur le pont d'Avignon* 7. *Ronda del fuego* 8. *Cyganka* 9. *Pocałunki* 10. *Wiersze wojenne*

Ewa Demarczyk urodziła się w 1941 roku w Krakowie. Swoją karierę artystyczną rozpoczęła w studenckim kabarecie "Cyrulik" w 1961 roku repertuarem związanym z przedwojennych szlagerów. Współpracę z "Piwnicą pod Baranami" oraz kompozytorem Zygmuntem Koniecznym, która pozwoliła na imponujący rozkwit twórczości, nawiązała już w rok później, gdy zetknęła się z artystami Piwnicy występującymi w Klubie Związku Literatów. W tymże roku została również laureatką I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Studenckich w Krakowie, podczas którego zaprezentowała "Karuzelę z Madonnami". W 1963 roku wygrała Ogólnopolski Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu, olśniewając publiczność i krytyków utworami "Taki Pejzaż" oraz "Czarne Anioły". Ten sukces ukoronowało jeszcze przyznanie artystce nagrody dziennikarzy dla najlepszego wykonawcy roku 1963 - "EWA 63".

Rok 1964 rozpoczął się dla artystki kolejnym sukcesem - serią występów w paryskiej sali koncertowej "Olimpia". Nie przeszedł bez echa również jej występ na Międzynarodowym Festiwal Piosenki w Sopocie którego laureatką została dzięki piosence "Grande Valse Brillante". Rok 1964 przyniósł również inne występy zagraniczne - na Noordseefestival '64 w Belgii oraz Musique aux Champs-Elysées w Sztokholmie. Kolejny rok przyniósł ponowny występ w Sopocie („Wiersze wojenne”) oraz udział w koncercie z okazji XX-lecia ONZ w Genewie.

Prawdziwy przełom w twórczości artystki przynosi jednak dopiero rok 1966, gdy kończy studia aktorskie w krakowskiej PWST i rozpoczyna samodzielne występy wraz z ośmioosobowym zespołem muzycznym - odbywa się pierwszy spektakl Teatru Ewy Demarczyk na deskach Teatru Kameralnego w Krakowie. Naczelnym kompozytorem artystki przestaje być także

## Ewa Demarczyk Live (1980)

Written by bluelover

Tuesday, 08 May 2012 15:52 - Last Updated Sunday, 11 November 2012 13:28

---

Zygmunt Konieczny, którego zastępuje Andrzej Zarycki. Pierwszym uhonorowaniem teatralności występów Ewy Demarczyk staje się sukces na Światowym Festiwalu Teatralnym w Arezzo w 1967 roku. Występem na Światowym Festiwalu w Varadero na Kubie rozpoczyna się kolejna seria występów zagranicznych. Następnymi są spektakle wystawione na austriackim Wiener Festwoche (1968), Mondial du Theatre w Nancy, "Orfeo de Oro" w Bułgarii i Festiwalu w Rio de Janeiro (1969) a w 1970 roku na rumuńskim Festiwalu w Braszow. Równolegle odbywa się wiele występów Ewy Demarczyk dla telewizji.

W 1972 roku artystka przestaje występować w „Piwnicy pod Baranami”. Aktywność Ewy Demarczyk skupia się na samodzielnych występach krajowych i zagranicznych. ---  
[ewa\\_demarczyk.republika.pl](http://ewa_demarczyk.republika.pl)

download: [uploaded](#) [ziddu](#) [4shared](#) [yandex](#)

[back](#)