

Dwa Plus Jeden - Antidotum (1989)

Written by bluesever

Thursday, 06 September 2012 16:34 - Last Updated Tuesday, 31 December 2013 22:28

Dwa Plus Jeden - Antidotum (1989)



01. *Niech w tobie gra cos pieknie* (4:14) 02. *Ameryka cie zje* (3:29) 03. *Niespokojna kolysanka* (3:51) 04. *Za malo zycia* (3:43) 05. *Chlodnym okiem* (4:20) 06. *Ocale cie* (4:05) 07. *Rock antidotum* (4:26) 08. *Przyciaganie ziemskie* (4:01) 09. *Londynski pub* (4:18) 10. *Oszczedzaj serce* (2:06) Muzycy: Elżbieta Dmoch – wokal Janusz Kruk – wokal, gitara, instrumenty klawiszowe Cezary Szlązak – wokal, saksofon, instrumenty klawiszowe + Jerzy Kossacz – instrumenty klawiszowe Janusz Koman – instrumenty klawiszowe Paweł Serafiński – syntezator Maciej Latański – gitara basowa

Basically Dwa plus Jeden were never meant to be a rock band. It's rather a folk music, and in case of their debut album, even rock arrangements were used only on part of the tracks. At the same time, players' musicianship is above any praise here, while fine melodies created with help from a famous Polish pop writer Katarzyna Gaertner, made the album a solid dose of smooth listening that easily made its way to the people.[/quote] And one final note. Even if you are not much into folk-rock style (I'm one of those myself), don't dismiss this band so easily. Yes, most of it IS based in folk-rock, and after the first four albums they started recording mostly pop oriented stuff with folkish elements only. I won't go into that period of their career. However the first four albums are really worth some attention. They are quite different from each other and each of them has its interesting points: - the first is mostly folk, but full of very nice melodies and excellent play; - the second is more "rockish" with interesting melodies and orchestration; - the third is VERY DIFFERENT, as it is one of the finest prog-rock or prog-folk albums made in Poland at that time; - the fourth is back to more basic, folk-rock style, but has another surprise which many of you might be interested to hear.

2 plus 1 (często nazywany także: 2+1 i Dwa plus jeden), to zespół polskiej muzyki pop, jeden z

Dwa Plus Jeden - Antidotum (1989)

Written by bluesever

Thursday, 06 September 2012 16:34 - Last Updated Tuesday, 31 December 2013 22:28

najpopularniejszych w Polsce w latach 70. XX wieku. Zespół reprezentował typowy, środkowy nurt tej muzyki, tworząc najczęściej w stylistyce balladowej. Odwoływali się jednak często do polskiej muzyki ludowej, przez co uznawani są za jednych z protoplastów muzyki folkowej w Polsce, tym bardziej, że jako pierwsi przybliżyli polskiej publiczności folkową muzykę irlandzką w 1979 roku wysoko ocenianą płytą Irlandzki tancerz, która stała się punktem odniesienia dla następnych polskich twórców tego gatunku. --- specula.webd.pl

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#)
[nornar](#)

[back](#)