

Niebiesko Czarni – Alarm (1967)

Written by bluelover

Monday, 29 March 2010 15:23 - Last Updated Monday, 10 May 2021 11:17

Niebiesko Czarni – Alarm (1967)



1. *Raz ją spotkałem...* • 02:50
2. *Nocny alarm* • 02:24
3. *Skończyły się wakacje* • 02:19
4. *Pod naszym niebem* • 04:02
5. *Appendix* • 02:29
6. *Adagio Cantabile* • 02:57
7. *Hej, wracajcie chłopcy na wieś* • 02:23
8. *Nie pukaj do moich drzwi* • 02:29
9. *Pożar w Kwaśniewicach* • 02:10
10. *Nie żegnaj mnie* • 03:04
11. *Kulawy Wojtek* • 03:46
12. *Kalendarz o tym wie* • 02:42
13. *Powiedz, jak mnie kochasz...* • 02:54
14. *Za daleko mieszasz miły* • 02:16

Bass Guitar – Krzysztof Wiśniarowski Drums – Tadeusz Głuchowski Grand Piano, Organ – Zbigniew Podgajny Guitar – Janusz Popławski Lead Vocals – Adriana Rusowicz (tracks: B1, B7), Helena Majdaniec (tracks: B3, B6), Piotr Janczerski (tracks: B2, B5), Wojciech Korda (tracks: A1, A3, A4, A6, A7) Rhythm Guitar – Wojciech Korda

... W kwietniu 1967 r. Niebiesko-Czarni rozpoczęli realizację drugiej płyty długogrającej "Alarm", na której grupa po raz pierwszy zaprezentowała brzmienie wzbogacone o sekcję instrumentów dętych. Latem odeszli: H. Majdaniec, P. Janczerski (który od 1964 r. łączył konferansjerkę z funkcją wokalisty) oraz powołany do wojska K. Wiśniarowski, którego zastąpił Krzysztof Potocki (ur. 12.03.1943 r. w Samborze, eks Chłopcy z Opola). Dość niejednorodny do tej pory styl Niebiesko-Czarnych zaczął się krystalizować. Górę wzięły fascynacje W. Kordy ambitniejszymi odmianami muzyki rockowej oraz bluesem i soulem... ---polskibigbitinietylko.blogspot.com

Niebiesko Czarni – Alarm (1967)

Written by bluelover

Monday, 29 March 2010 15:23 - Last Updated Monday, 10 May 2021 11:17

On the second lp from them, Niebiesko-Czarni changed things up a bit and included a horn section on a few tracks along with hiring Wojciech Korda as their permanent band member and main vocalist. Gone were Michaj Burano and Czeslaw Niemen, off to go the solo route. This short obstacle didn't phase the group much, they still performed instrumental dance freakouts but they jelled more into a focused unit. There are moments of real folk-rock beauty like on "Skonczyly Sie Wakacje" (School Vacation is Over) and "Adagio Cantabile" with some fine mellow guitar work and singing of loss. "Nie Pukaj Do Moich Drzwi" (Don't Knock on My Door) sung by Ada Rusowicz starts out with a very groovy "Day Tripper"-ish riff. The stuff the 60's were made of! There's also a Donovan-ish folk-psych ditty sung by Piotr Janczerski "Kalendarz o Tym Wie" (The Calendar Knows).

Once again the lp ends on an upbeat track but misses the lungs of Niemen. Ada tried her best but it could have been better. ---Kupa99, rateyourmusic.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [solidfiles](#) [global.files](#) [workupload](#)

[back](#)