

Kasia Sobczyk - Kasia to własnie ja (2008)

Written by bluelover

Saturday, 29 December 2012 18:37 -

Kasia Sobczyk - Kasia to własnie ja (2008)



01. *O mnie się nie martw* (J.Krzeczek - K.Winkler), 1964 02. *Był taki ktoś* (M.Święcicki - K.Dzikowski), 1964 03. *Nie bądź taki szybki Bill* (J.Matuszkiewicz - L.J.Kern), 1965 04. *Zwykły żart* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), 1965 05. *Pechowy dzień* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), 1965 06. *Nucę sobie* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), 1965 07. *To nie grzech* (K.Sadowski - A.Kudelski), 1965 08. *Ja mam taniec, śpiew i ciebie* (Z.Bizoń - W.Patuszyński), 1965 09. *Nie wiem czy to warto* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), 1965 10. *Krótki list* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), 1965 11. *Trzynastego* (R.Poznakowski - J.Kondratowicz), 1967 12. *Skrzypek z kawiarni Róż* (R.Poznakowski - K.Dzikowski), 1967 13. *Ja wiem nie wrócą tamte dni* (R.Poznakowski - J.Kondratowicz), 1967 14. *Ani mi się śni* (R.Poznakowski - K.Winkler), 1966 15. *Mały księżę* (R.Poznakowski - K.Dzikowski), 1966 16. *Miłość sprzed lat* (A.Scorupka - K.Dzikowski), 1967 17. *Zakochani są sami na świecie* (duet z Henrykiem Fabianem) (R.Poznakowski - J.Kondratowicz), 1968 18. *Kasia to właśnie ja* (K.Maga - M.Głogowski, J.Krynicz), 1968 Nagrania 1-18 z zespołem Czerwono-Czarni Bonus: 19. *O mnie się nie martw* (J.Krzeczek - K.Winkler), (live 1986) 20. *Nie wiem czy warto* (Z.Bizoń - K.Dzikowski), (live 1986)

Kasia Sobczyk (właśc. Kazimiera Sawicka) urodziła się w 1945 w Tyczynie. Serca publiczności podbiła wykonaniem takich przebojów jak: „Mały Księżę”, „Trzynastego” oraz „Nie bądź taki szybki Bill”. Początkowo śpiewała z zespołem Czerwono Czarni, by później rozpocząć karierę solową.

Jeszcze będąc w szkole muzycznej zaczęła występować z chórem Collegium Musicum, koncertując w Polsce i za granicą, zaś jej kariera muzyczna zaczęła się od występów z gitarą i piosenki „Sekwana zakochana”. Jako studentka występowała z zespołem Lelul Polelum, zaś w 1963 przyszła propozycja od zespołu Czerwono Czarni, z którymi nagrała swoje największe ówczesne przeboje. Wielokrotnie nagradzana, m.in. na festiwalu w Opolu w 1966 wyjechała po raz pierwszy do USA. Trzy lata później pożegnała się z zespołem, by rozpocząć karierę solową.

Kasia Sobczyk - Kasia to własnie ja (2008)

Written by bluelover

Saturday, 29 December 2012 18:37 -

Kolejne lata w życiu wokalistki to przede wszystkim występy w Stanach: w Nowym Jorku i Florydzie oraz powroty do Polski. Na początku l. 90 ukazały się dwie płyty nagrane w USA – „Ogrzej mi serce” oraz „Niewidzialne”. ---rmfon.pl

download: [uploaded](#) [ziddu](#) [4shared](#) [divshare](#) [gett](#)

[back](#)