

Krystyna Gizowska - Złote Przeboje, Złote Obrączki (1992)

Written by bluelover

Monday, 28 June 2010 21:41 - Last Updated Monday, 07 January 2013 15:11

Krystyna Gizowska - Złote Przeboje, Złote Obrączki (1992)



01. *Złote obrączki*
02. *Samotność uczy nas*
03. *lot nr 205*
04. *Przed siebie pobiec choć raz*
05. *Nie było Ciebie tyle lat*
06. *Przeżyłam z Tobą tyle lat*
07. *Mój stały ląd*
08. *Jaka jestem dziś*
09. *Przez morze siedmiu morz*
10. *Minęło znowu kilka lat*

Zadebiutowała w wieku lat 14 w 1968 roku jako solistka w Zespole Pieśni i Tańca Transportowiec w Koszalinie. W tym samym roku została finalistką popularnego wówczas konkursu Giełda Piosenki, podczas którego poznała Ryszarda Balickiego oraz Ryszarda Poznakowskiego i nawiązała współpracę z ich big-bandem. W 1969 roku po otrzymaniu honorowej nagrody od publiczności na Festiwalu Piosenki Żołnierskiej w Kołobrzegu związała się z wojskowymi zespołami - Flotyllą i Radarem. Tam, pod kierunkiem m.in. Danuty Baduszkowej i Jacka Korczakowskiego, nauczyła się dykcji, solfeżu, emisji głosu i ruchu scenicznego. Profesjonalną karierę zaczęła w latach 70., występując w zespołach wojskowych jako solistka. Samodzielną drogę na estradzie Krystyna Gizowska rozpoczęła w 1976 roku na Międzynarodowym Festiwalu Piosenki w Soczi. Mimo skromnego (acz własnego) repertuaru zdobyła II nagrodę dzięki wypracowanej technice śpiewania i obyciu estradowemu. Nabyte umiejętności przyniosły jej też kolejne sukcesy: II nagrodę na Coupe d'Europe w Austrii w 1977 roku; I nagroda za interpretację piosenki do muzyki Chopina na Festiwalu Przebojów w NRD w 1978 r.; III nagrodę i nagrodę publiczności na Festiwalu Piosenki w Dreźnie w 1979 r.; Grand Prix na Festiwalu Krajów Nadbałtyckich w Szwecji w 1981 r.; Grand Prix na MFP Sopot w 1984 r. Krystyna Gizowska stała się gwiazdą największego formatu. Zaczęła nagrywać płyty,

Krystyna Gizowska - Złote Przeboje, Złote Obrączki (1992)

Written by bluelover

Monday, 28 June 2010 21:41 - Last Updated Monday, 07 January 2013 15:11

programy i piosenki we wszystkich stacjach radiowych i telewizyjnych. Znana jest z muzykalności połączonej z naturalnością w śpiewaniu i poruszanie się na scenie. Repertuar jej piosenek jest bardzo różnorodny. Niektóre z nich - jak "Złote obrączki", "Przeżyłam z tobą tyle lat" czy "Nie było ciebie tyle lat" - pobiły rekordy popularności. Z kolei utwory bardziej ambitne - jak: "Blue Box", "Nim zrobisz błąd" czy "Koncert na światło i cień" - zyskały najwyższe uznanie krytyki. ---empik.com

download: [uploaded](#) [4shared](#) [ziddu](#) [yandex](#) [gett](#)

[back](#)