

## Roze Europy - Radio Młodych Bandytów (1991)

Written by bluelover  
Friday, 12 July 2013 14:29 -

---

### Róże Europy - Radio Młodych Bandytów (1991)



1. *Czy coś się zmieni* 02:48 2. *Zgorszymy nienormalnych* 04:43 3. *Strzały* 03:28 4. *Groby i kradzione kwiaty* 03:58 5. *Szampan zdradziecki* 02:32 6. *Europejczyk* 03:29 7. *Karimata* 04:21 8. *Rock`N`Rollowcy* 03:03 9. *Radio młodych bandytów* 04:14 10. *Historii damy w mordę* 03:20 11. *Ulubione rzeczy i zajęcia* 05:17 Muzycy: Piotr Klatt – śpiew Adam Swędera – perkusja Jacek Klatt – gitara basowa Michał Grymuza – gitara Sławomir Wysocki – gitara

Album „Radio młodych bandytów”, pojawił się na rynku w 1991 roku. Płyta wydana w zupełnie innym kraju, choć miała podobną stylistykę, opowiadała już o zderzeniu dwóch światów, starej, komunistycznej Polski, która musi zmierzyć się ze stylem życia płynącym z Zachodu. I choć już pierwszy kawałek o wymownym tytule „Czy coś się zmieni?” ma nas przekonać, że w naszym piekielku nadal nie będzie się działo dobrze (z perspektywy dwóch dekad już wiem, że była to trafna przepowiednia), to jednak dalej już mamy do czynienia z problemami wynikającymi z wolności słowa, przekonań i otwarcia granic.

„Zgorszymy nienormalnych” opowiada o homoseksualizmie, niezwykle dynamiczne „Strzały” to jeden z najlepszych kawałków Róż o polsko-niemieckiej szalonej miłości, a „Europejczyk” krytykuje Polaków rozjeżdżających się po zamkniętych dla nas do niedawna krajach.

Było też jednak i o młodzięży. Tytułowe „Radio młodych bandytów”, „Karimata”, traktująca w uroczy sposób o młodzieńczym seksie i gorsząca nauczycieli, gdy puściliśmy ją w szkolnym radiowęźle i przede wszystkim hymn „Rock`n`rollowcy”, który z zapałem śpiewaliśmy w parku w Umagu, ciesząc się młodością i wolnością tuż przed wspomnianymi wcześniej strzałami...

## Roze Europy - Radio Młodych Bandytów (1991)

Written by bluelover

Friday, 12 July 2013 14:29 -

---

Dla mnie to było szczytowe osiągnięcie zespołu. Perfekcyjna płyta, nagrana już w pełni profesjonalnie. Każdy dźwięk, każde słowo było jak doskonale dopasowana układanka. Bez słabych kawałków, wszystkie co najmniej dobre, a słowa kilku z nich pamiętam doskonale nawet dziś, po upływie dwudziestu lat. ---Dariusz S. Jasiński, kontury.net

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [mega](#) [4shared](#) [mixturecloud](#) [yandex](#) [mediafire](#) [ziddu](#)

[back](#)