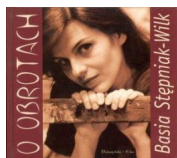


Basia Stepniak-Wilk - O obrotach (2008)

Written by bluelover

Wednesday, 24 November 2010 13:47 - Last Updated Monday, 18 November 2013 09:46

Basia Stępnia-Wilk - O obrotach (2008)



1. *Pracownia*
2. *Psisko*
3. *Anemia* [play](#)
4. *Poszli*
5. *Pieśń o arce*
6. *Liście, listy*
7. *Dyrygentka* [play](#)
8. *O obrotach sfer niebieskich*
9. *Odjazdy*
10. *Zostaw jej noc*
11. *Magnolie*
12. *Po schodach*
13. *Od siebie do siebie*

Basia Stępnia-Wilk – śpiew

Marek Bazela – fortepian, altówka,

Irena Czubek – harfa,

Tomasz Hernik – puzon,

Marek Olma – perkusja,

Roman Ślazyk – kontrabas,

Tadeusz Tomaszewski – waltornia,

Kwartet smyczkowy DAFO, Justyna Duda – I skrzypce, Danuta Augustyn – II skrzypce, Kinga

Roesler – altówka, Michał Kiska – wiolonczela

oraz

Tomasz Szczepański – fortepian (14-17),

Grzegorz Frankowski – kontrabas (16,17),

Wiesław Jamioł – perkusja (16,17).

Basia Stępnia-Wilk - O obrotach (2008)

Written by bluelover

Wednesday, 24 November 2010 13:47 - Last Updated Monday, 18 November 2013 09:46

Basia Stępnia-Wilk - śpiewająca autorka i kompozytorka, artystka kabaretowa; lublinianka mieszkająca na stałe w Krakowie. W 1995 roku zadebiutowała w Piwnicy pod Baranami i kabarecie Loch Camelot, w którym do dziś występuje. W latach 1995-97 współtworzyła m.in. wraz z Januszem Radkiem, Grzegorzem Hałamą, Robertem Kasprzyckim, Szymonem Zychowiczem i Kamilem Śmiałkowskim formację "Zielone Szkiełko".

W latach 2002-04 działała z Sebastianem L. Kudasem i Maćkiem Dancewiczem w literackiej Grupie Apokryficznej, w której akcje (także wydawnicze – CD "Grupa Apokryficzna", Multipoezja 2002 r.) włączyli się m.in. Grzegorz Turnau, Zygmunt Konieczny, Jan Kanty Pawluśkiewicz, Jerzy Trela i Jan Nowicki. Na imponującej liście nagród dla Basi i jej piosenek jest m.in. pierwsze miejsce i nagroda im. Wojtka Bellona na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie oraz Grand Prix im. Jonasza Kofty Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Autorskiej OPPA w Warszawie, a także Stypendium Twórcze Miasta Krakowa w dziedzinie sztuka estradowa.

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#)

[back](#)