

Nasza Basia Kochana – Mixed

Written by bluelover

Sunday, 13 March 2011 10:00 - Last Updated Wednesday, 22 January 2014 21:08

Nasza Basia Kochana – Mixed



1. *Gdy Wybierać Jeszcze Mogłem* [play](#)
2. *Piosenka z Niekończącej Się Drogi*
3. *Nie Przeceniajmy Słów*
4. *Jurek Filar – To Pociągi Grają Sambę*
5. *Gniewna Piosenka Maminka o Lecie*
6. *Ludzie Żyją*
7. *Jerzy Filar – Kołysanka Dla Naszej Basi*
8. *Piosenka na Nowy Rok*
9. *Za Szybą* [play](#)
10. *I Przyjdzie Wytrzeźwieć z Wielkich Miłości*
11. *Jerzy Filar – Cienie*
12. *Odchodzić Męska Rzecz*
13. *Sikoreczka Samba*
14. *Sen Znaleziony w Lesie*

Muzycy:

- * Jerzy Filar - śpiew, gitara akustyczna
- * Waław Juszczyszyn - gitary, śpiew
- * Andrzej Pawlukiewicz - fortepian, śpiew
- * Jerzy Rybiewski - śpiew
- * Waldemar Wiśniewski - śpiew
- * Maria Pawlukiewicz - śpiew

Polski zespół muzyczny z kręgu poezji śpiewanej. Wywodził się ze środowiska studenckiego. Założycielem był Jerzy Filar – wokalista, autor tekstów i kompozytor grupy. Grupa powstała w 1975 podczas Giełdy Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie z inicjatywy Jerzego Filara i jego przyjaciół. Członkowie zespołu mieszkali w różnych częściach Polski, stąd kompozycje powstawały w trybie korespondencyjnym. W wyniku tego – pojawiały się często podwójne

autorstwa muzyki lub tekstów.

Zespół koncertował rzadko, ale wszędzie pozostawiał publiczność pod ogromnym wrażeniem swojej twórczości. Tak było w 1976 roku w Krakowie, gdy zdobyli I miejsce na XIII Festiwalu Piosenki Studenckiej oraz nagrodę indywidualną za studencki Przebój Lata '76 - „Sambę Sikoreczkę. Dwa lata później pojawili się na festiwalu w Opolu.

Po latach, w 1993 roku wystąpili w Teatrze Żydowskim w Warszawie w pierwotnym składzie - Jerzy Filar - śpiew, gitara akustyczna, Waław Juszczyszyn - gitary wszystkie, śpiew, Andrzej Pawlukiewicz - fortepian, śpiew, Jerzy Rybiewski – śpiew, Waldemar Wiśniewski – śpiew, Maria Pawlukiewicz – śpiew oraz Jacek Cygan - kierownictwo literackie.

Tak naprawdę zespół wydał tylko jedną płytę, która przez znawców uważana jest za unikat i perełkę gatunku. Zawiera utwory, dziś już bezsprzecznie uważane za wspaniałe i nie do podrobienia. To „początek”, od którego warto zacząć poznawanie „pisanej wiatrem” piosenki. Gościnnie, z formacją współpracowali - Elżbieta Adamiak, Krzesimir Dębski, Wojciech Jarociński oraz Marek Stach.

download: [uploaded](#) [filecloudio](#) [yandex](#) [anonfiles](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#)
gett
[nornar](#)

[back](#)