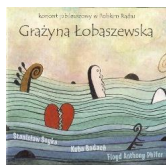


Grażyna Łobaszewska □ - Koncert jubileuszowy w Polskim Radiu (2013)

Written by bluelover

Monday, 14 January 2019 15:34 - Last Updated Monday, 14 January 2019 18:06

Grażyna Łobaszewska □ - Koncert jubileuszowy w Polskim Radiu (2013)



01. *Re Love* - 04:42 02. *Celebruję każdy dzień* - 04:18 03. *Stay by Me* - 04:10 04. *Chcę być na plaży* - 04:16 05. *Nad rzeką marzeń* - 04:32 06. *Brzydcy* - 05:14 07. *Czas nas uczy pogody* - 03:15 08. *Prowincja* - 05:13 09. *Według komputera* - 03:58 10. *Za szybą* - 03:58 11. *Mój dobry duch* - 03:52 Bass Guitar – Bartek Szetela Choir – Aneta Figiel, Zbigniew Fil Drums – Grzegorz Poliszak Guitar – Bartek Jakubiec Piano, Keyboards, Arranged By – Darek Janus Saxophone – Paweł Pełczyński Strings – Zespół Smyczkowy Polskiej Orkiestry Radiowej Trumpet – Kuba Waszczeniuk Vocals – Grażyna Łobaszewska + Vocals - Floyd Anthony Phifer (1, 2, 3) Vocals - Kuba Badach (5) Vocals - Stanisław Soyka (7)

35 lat spędzonych na scenie świętowała w 2012 roku Grażyna Łobaszewska. Płyta wydana przez Polskie Radio jest zapisem koncertu jubileuszowego, który odbył się z tej okazji.

Jedna z najbardziej znanych polskich wokalistek jazzowych powróciła z solowym albumem "Przepluwamy" wydanym w 2012 roku. W grudniu pojawiła się w Studiu Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, gdzie towarzyszył jej zespół Darka Janusa i Zespół Smyczkowy Polskiej Orkiestry Radiowej. Do duetów na ten wyjątkowy koncert Łobaszewska zaprosiła Floyda Anthony'ego Phifer'a (trzy pierwsze utwory śpiewane razem z nim są wręcz znakomite), Kubę Badacha i Stanisława Soykę.

To płyta bardzo przyjemna. Kiedy chciałem posłuchać jej na słuchawkach, domownicy stanowczo zaprotestowali. Świetnie nadaje się np. do książki i lampki białego wina.

"Jak prawdziwy celebryta, celebruję każdy dzień. Dużo bywam, dużo czytam no i pewnie sporo wiem" – śpiewa Grażyna Łobaszewska w drugim utworze i ustawia "na tak" cały album.

Grażyna Łobaszewska □ - Koncert jubileuszowy w Polskim Radiu (2013)

Written by bluelover

Monday, 14 January 2019 15:34 - Last Updated Monday, 14 January 2019 18:06

Nietuzinkowe teksty mieszają się z żywą, funkową muzyką, przy której ciężko utrzymać nogi w miejscu. I uśmiech z twarzy nie znika nawet wtedy kiedy jest bardziej melancholijnie (jak np. w najbardziej znanym przeboju "Czas nas uczy pogody" w duecie ze S. Soyką).

We wkładce do płyty o Grażynie Łobaszewskiej pisze Maria Szablowska, która wraz z Markiem Niedźwieckim poprowadziła jubileuszowy koncert. Według niej Łobaszewska śpiewa jak czarna wokalistka: "Zapytałam ją kiedyś skąd się to u niej bierze. Odpowiedziała: Nie wiem, może płynie we mnie krew jakichś czarnych praprzodków". Jestem skłonny w to uwierzyć.

---dziennikwschodni.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)