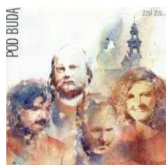


Pod Buda – Żal za (1998)

Written by bluelover

Tuesday, 17 August 2010 14:32 - Last Updated Thursday, 17 September 2015 18:19

Pod Buda – Żal za (1998)



1. *Moje Dwie Ojczyzny* (03:56)
2. *Ani Ust, Ani Sił* (04:39)
3. *Żal Za Bułatem O.* (03:46)
4. *Ble, Ble, Ble* (04:37)
5. *Nasz Pamiętnik* (03:38)
6. *Będzie Lżej* (03:28)
7. *Żal Za Agnieszką O.* (04:04)
8. *Jeszcze Tyle Nie Wiem* (04:01)
9. *Nasze Podróże* (03:48)
10. *Żal Za Piotrem S.* (04:06)
11. *Przy Tobie Sama* (04:26)
12. *Nie Patrz Na To Miła* (03:29)
13. *Jeść, Pić, Kochać* (04:17)

Artyści: Anna Treter – śpiew, instrumenty klawiszowe Andrzej Sikorowski – śpiew, gitara akustyczna, mandolina, gitara dwunastostrunowa Marek Tomczyk – gitara akustyczna, gitara elektryczna, gitara dobro, gitara dwunastostrunowa Andrzej Żurek – gitara basowa + Maja Sikorowska – śpiew (8) Jacek Wójcicki - śpiew (10) Jan Hnatowicz – gitara akustyczna, gitara elektryczna, gitara dwunastostrunowa (2, 4, 5, 7, 9, 11) Piotr Królik – perkusja, instrumenty perkusyjne Leszek Szczerba – saksofony (4, 11) Adam Sztaba – fortepian, instrumenty klawiszowe (1, 2, 4, 7, 8, 9, 11) Adam Zemła – akordeon (5, 7, 12) Kwartet smyczkowy „Mozart” - (5, 7, 12)

W roku 1969 w piwnicy mieszczącej się pod klubem Buda przy ulicy Ziaji w Krakowie rozpoczął swoją działalność kabaret Wyższej Szkoły Rolniczej . Przyjął nazwę Pod Buda. Jednym z jego założycieli i filarów był Bogdan Smoleń. W 1972 roku do kabaretu, w którym występowała już Chariklia Motsiou trafili Anna Treter pianistka i wokalistka oraz Jan Hnatowicz gitarzysta i kompozytor. Kabaret z dużym powodzeniem funkcjonował do 1977 roku zdobywając m.in. w 1974 nagrodę główną Festiwalu Piosenki i Piosenkarzy Studenckich jako kabaret , a wiosną 1975, na tym samym festiwalu nagrody główne otrzymali ; Bogdan Smoleń i Jan Hnatowicz, a

Pod Buda – Żal za (1998)

Written by bluelover

Tuesday, 17 August 2010 14:32 - Last Updated Thursday, 17 September 2015 18:19

Anna Treter - nagrodę indywidualną. Kabaret był również zdobywcą nagród i wyróżnień na wielu innych festiwalach i przeglądach. Latem 1975 roku do kabaretu trafił Andrzej Sikorowski.
--- poezjaspiewana.pl

Żal za... – dziesiąty (jeśli nie liczyć "Kolęd", dziewiąty) album studyjny krakowskiej grupy muzycznej Pod Budą. Został on wydany w 1998 nakładem wytwórni Pomaton EMI. Zawiera 13 utworów skomponowanych tradycyjnie przez Andrzeja Sikorowskiego oraz Jana Hnatowicza a autorem wszystkich tekstów jest Andrzej Sikorowski. Na płycie znajdują się trzy utwory upamiętniające trzy związane z piosenkami, bliskie zespołowi, zmarłe osoby: Agnieszkę Osiecką, Bułata Okudźawę oraz Piotra Skrzyneckiego (w tym ostatnim utworze występuje gościnnie Jacek Wójcicki). ---wikipedia

download: [4shared](#) [divshare](#) [gett](#)

[back](#)