

Tadeusz Nalepa - 30 Most Slow Blues (Part 1) (2017)

Written by bluelover

Sunday, 04 March 2018 15:04 - Last Updated Sunday, 04 March 2018 23:06

Tadeusz Nalepa - 30 Most Slow Blues (Part 1) (2017)



01. Co jest co 02. Rzeka dzieciństwa 03. To mój blues 04. Hołd 05. Mój dom umiera 06. Nie mieć nic 07. Kim bez ciebie jestem 08. Pójdiesz tylko z cieniem 09. Zabawka 10. Biegiesz tu 11. Jesteś człowiekiem 12. Własne miejsce 13. Zostań w moim śnie 14. Jest gdzieś taki dom 15. Od ciebie nie chcę nic 16. Więc bądź 17. Biedak 18. Oni mnie wyręcą w tym 19. Już wstał twój dzień 20. Modlitwa 21. Musisz kłamstwem karmić ich 22. Słowa 23. Słuchaj rytmu 24. Zły 25. Musisz walczyć, musisz wierzyć 26. Nie uciekaj, dokąd uciec chcesz 27. Tak jak ja 28. Co mogę jeszcze dać 29. Tydzień ma 7 dni 30. Co tam jest

Tadeusz Nalepa (ur. 26 sierpnia 1943 w Zgłobniu, zm. 4 marca 2007 w Warszawie) - polski kompozytor, gitarzysta, wokalista, harmonijkarz i autor tekstów.

Ukończył szkołę muzyczną w Rzeszowie w klasach skrzypiec, klarnetu i kontrabas. Dostał wyróżnienie w kategorii duetów na II "Festiwalu Młodych Talentów" w Szczecinie w roku 1963 wraz z Mirą Kubasińską, jego późniejszą żoną. 9 stycznia 1964 roku pobrali się w Urzędzie Stanu Cywilnego w Wałbrzychu.

W 1965 roku założył grupę Blackout. Początkowo wraz z zespołem wykonywał standardy z repertuaru The Beatles i The Rolling Stones a z czasem zaczął komponować muzykę do tekstów poety Bogdana Loebła. Pierwszy koncert zespołu odbył się 3 września 1965 r. w rzeszowskim klubie "Łącznościowiec". Tadeusz Nalepa nagrał z tym zespołem płytę długogrającą Blackout oraz sześć mniejszych wydawnictw. Zespół istniał do końca roku 1967.

W 1968 roku założył grupę Breakout. Zespół istniał 13 lat i nagrał 10 płyt. W 1982 Nalepa zadebiutował jako solista w Hali "Gwardii" w Warszawie w koncercie "Rock-Blok". W 1982

Tadeusz Nalepa - 30 Most Slow Blues (Part 1) (2017)

Written by bluelover

Sunday, 04 March 2018 15:04 - Last Updated Sunday, 04 March 2018 23:06

nagrał płytę dla Izabeli Trojanowskiej. W 1983 tworzył się regularny skład grupy współtowarzyszącej, w jej skład weszli (poza T. Nalepą): Ryszard Olesiński (gitara), Andrzej Nowak (gitara), Bogdan Kowalewski (gitara basowa), Marek Surzyn (perkusja). W tym składzie grał do 1983. 25 maja 1985 roku Tadeusz Nalepa reaktywował zespół Breakout z okazji dwudziestolecia swojej działalności scenicznej.

W 1986 pismo "Jazz Forum" (ankieta) przyznało mu tytuł najlepszego: muzyka, kompozytora, gitarzysty.

Wraz z innymi laureatami tego plebiscytu wziął udział w koncertach Blues/Rock Top '86. Nawiązał owocną współpracę z zespołem Dżem, z którym nagrał płytę Numero Uno.

W 1988 po występach za granicą, wydał podwójny album To mój blues, zawierający nagrania z lat 1982-1988. Od 1993 występował z formacją Nalepa-Breakout i z tym zespołem nagrał płytę Jesteś w piekle. W tym samym roku został laureatem nagrody im. Marii Jurkowskiej, przyznawanej przez Program III Polskiego Radia.

2003 roku został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Kolejne płyty - jako Tadeusz Nalepa - nagrywał z różnymi składami. Ostatnią jest płyta DVD (jedyna w dyskografii Tadeusza Nalepy) z 2006 roku 60 urodziny z zapisem koncertu, który odbył się 22 listopada 2003 roku w Rzeszowie, w Hali na Podpromiu. Płyta została także wydana w rozszerzonej edycji jako DVD+CD.

W ostatnich latach życia poważnie chorował. Między innymi ze względu na niewydolność nerek był dializowany a w 1992 miał przeszczepioną nerkę. Zmarł 4 marca 2007 w wyniku ciężkiej choroby nerek.

19 czerwca 2007 roku odbył się w Rzeszowie BREAKOUT Festiwal poświęcony pamięci Miry Kubasińskiej i Tadeusza Nalepy. Nalepa mieszkał w Józefowie, gdzie organizowany jest festiwal "Lep na Bluesa". ---polskirock.art.pl

Tadeusz Nalepa - 30 Most Slow Blues (Part 1) (2017)

Written by bluelover

Sunday, 04 March 2018 15:04 - Last Updated Sunday, 04 March 2018 23:06

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#)

[back](#)