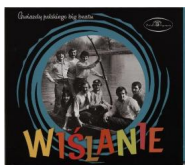


Wiślanie - Gwiazdy polskiego beatu (2014)

Written by bluelover

Wednesday, 26 August 2015 16:20 -

Wiślanie - Gwiazdy polskiego beatu (2014)



01. Kiedyś przecież spotkamy się znów 02. Za daleko ten twój brzeg 03. Chcę wierzyć
twoim słowom 04. Niepokój o zmierzchu 05. Dla mnie twój słoneczny uśmiech 06. Długa noc
07. W lesie nad potokiem 08. Czerwone maliny 09. Tam gdzie wiślany brzeg 10. Skąd my się
znamy 11. Szept przydrożnych wierzb 12. Gdy sam zostaniesz 13. Niezdecydowany chłopak
14. Czy nawet kilku dni nie chcesz podarować mi 15. Człowiek się boi 16. Kożaczok 17.
Kiedyś nadejdzie czas 18. Sztruksowe spodnie 19. Sam gdy zechcę to powrócę 20.
Zachodźże słoneczko 21. Nie na zawsze 22. Dzisiaj zmienił się świat 23. Kiedyś przecież
spotkamy się znów

Zespół wokalny-instrumentalny Wiślanie 69 powstał jesienią 1968 roku. Założycielem, pomysłodawcą i opiekunem grupy był Andrzej Tylczyński, znany autor tekstów wielu przebojowych piosenek. W 1968 roku, w ramach własnych poszukiwań muzycznych postanowił on powołać do życia zespół big beatowy, który łączył by w swojej muzyce elementy soulu, rhythm and bluesa i melancholijnej muzyki słowiańskiej. Wybór padł na białostocki zespół Żółtodzioby, który po kilku zmianach personalnych zadebiutował w październiku 1968 roku pod nazwą Wiślanie.

Pierwszy skład zespołu tworzyli: Leon Adamiak - gitara basowa i fortepian, Kazimierz Królikowski - saksofon, harmonijka ustna i fl et, Sławomir Hancewicz - gitara i trąbka, Bogdan Wyszyński – gitara oraz Bogdan Sakowicz - w jednej osobie perkusista i puzonista. Solistami zespołu zostali, śpiewająca dotąd w warszawskim klubie Hybrydy Grażyna Litwin i Janusz Hryniewicz.

Wiślanie bardzo szybko wylansowali swój pierwszy przebój Przecież kiedyś spotkamy się znów, spopularyzowany w lutym 1969 przez Telewizyjną Giełdę Piosenki. Śpiewała go cała polska. Współpraca ze Studiem Rytm przyniosła kolejne, cieszące się dużą popularnością nagrania:

Wisłanie - Gwiazdy polskiego beatu (2014)

Written by bluelover

Wednesday, 26 August 2015 16:20 -

Tam gdzie wiślany brzeg, Czerwone maliny, Chcę wierzyć twoim słowom, Za daleko ten twój brzeg.

W kwietniu 1969 roku Polskie Nagrania wydały debiutancką "czwórkę" zespołu, oczywiście z piosenką - wizytówką Kiedyś przecież spotkamy się znów. Wiślanie nagrali w tym czasie ścieżkę dźwiękową do popularnego serialu dla młodzieży „Do przerwy 0:1”. Latem wystąpili na Festiwalu w Opolu, po czym nową solistką została Elżbieta Żakowicz. Zaczął zmieniać się również skład personalny zespołu.

Z Wiślanami na przestrzeni kolejnych lat współpracowali m.in.: Andrzej Ibek, Andrzej Bartoszek, Wiesław Ejssymont, Albin Biskupski, Stefan Płaza, Bogusław Biełło, Bogusław Kot-Mazurkiewicz, Stefan Żochowski, Krystian Wilczek. Pojawiły się kolejne przeboje: Chcę wierzyć twoim słowom, Dzisiaj zmienił się świat, Czy nawet kilku dni nie chcesz podarować mi (numer jeden na Telewizyjnej Gieldzie Piosenki). Doszło do realizacji dużej płyty w Polskich Nagraniach. Większość utworów grupy Wiślanie wyszła spod pióra spółki kompozytorsko-autorskiej Andrzej Korzyński - Andrzej Tylczyński, która w wielu tytułach występuje pod pseudonimami: Andrzej Spol - Roman Ferst. ---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)