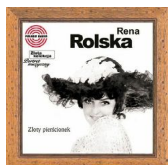


Rena Rolska - Złota kolekcja: Portret muzyczny. Złoty pierścionek (2001)

Written by bluelover

Monday, 13 February 2017 15:15 -

Rena Rolska - Złota kolekcja: Portret muzyczny. Złoty pierścionek (2001)



1. *Nie oczekuję dziś nikogo* 2. *Złoty pierścionek* 3. *Java* 4. *Rausz* 5. *Na Francuskiej* 6. *Jeszcze poczekajmy* 7. *Stara Warszawa* 8. *W taki dzień* 9. *Niech pan mnie weźmie* 10. *Most ze światła* 11. *Piosenka prawdę ci powie* 12. *Bal u Zizi* 13. *Taki chłopak* 14. *Dwa łóżka* 15. *Ej, Piotr* 16. *Widzisz mała* 17. *Dziwny pan* 18. *Gość z zaświatów* 19. *Esteta* 20. *Dwudziestu trzech* 21. *Oczy czarne* 22. *Ręce* 23. *Za ostatnich rubli pięć*

Los był naprawdę łaskaw stwarzając niepowtarzalne zjawisko artystyczne: Renę Rolską. Naprawdę rzadko się zdarza, żeby człowiek mając w sobie tyle naturalnych atutów jak: niezwykłą urodę, wrodzona wrażliwość, muzykalność, głos, świetną dykcję, wszechstronność artystyczną i inteligencję ukształtował z tych skarbów osobowość artystyczną. Rena Rolska czarowała słuchacza swym mezzosopranowym, miękkim głosem, którym posługiwała się zawsze wzorowo. Miała też szczególny talent interpretacyjny, dzięki któremu z każdej piosenki tworzyła oddzielne, zamknięte dzieło. Subtelnie cieniowała klimaty piosenek liryczno-sentymentalnych, dramatycznych, ale również żartobliwych a nawet komicznych. Była mistrzynią transformacji małych dzieł estradowych. Śpiewała najczęściej piosenki o miłości, o rozstaniach, o smutkach i drobnych radościach. Te, które prezentujemy na tej płycie są wielkimi osiągnięciami polskiej piosenki powojennej. Rolska interpretuje je z pozycji swej zadumy i pokory ludzkiej wobec życia i to właśnie jest Jej indywidualnym rodzajem interpretacji tekstu literackiego piosenki. Była pieśniarką niesłychanie popularną w kraju i za granicą. Śpiewała w kilku językach. Zdobywała liczne nagrody i wyróżnienia na festiwalach w Sopocie i w Opolu. Dzięki wrodzonemu talentowi aktorskiemu stworzyła jedną z najbardziej lubianych postaci radiowych w "Podwieczorku przy mikrofonie", występując jako uczennica w dowcipnych scenkach "Rolska do tablicy". Rena Rolska opanowała znakomicie technikę piosenki i aktorstwa estradowego, podnosząc je do rangi prawdziwej sztuki. W grudniu 1981r. Rena Rolska wycofuje się z polskiej estrady. ---merlin.pl

download (mp3 @128 kbs):

Rena Rolska - Złota kolekcja: Portret muzyczny. Złoty pierścionek (2001)

Written by bluelover

Monday, 13 February 2017 15:15 -

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [cloudmailru](#) [uptobox](#) [ge.tt](#)

[back](#)