

Jamal - Urban Discotheque (2008)

Written by bluelover

Sunday, 27 January 2019 13:48 -

Jamal - Urban Discotheque (2008)



1. Satta 2. Pull Up 3. Trippin' 4. Mierzyć Wyżej 5. Pójde Tylko Tam 6. Stereo 7. Ogien 8. Afro 9. 12 10. Bilet 11. Well Well 12. Oryginal 13. Mantra 14. Boom 15. Słonce Łan 16. Miedzy Słowami Miodu - vocals Frenchman - vocals Gienia - bass, vocals (9, 11 - 16), instruments (5, 9, 11, 13, 14) Siekierka - drums drEMZK - keyboards Luu - keyboards Ksiezyc - guitar + Mr Moon - guitar (3, 7, 13) Kuba Galiński - instruments (4, 6, 10, 12, 15) Cheeba - vocals (4) DJ Bart - scratches (6) DJ Zero - vocals (8) Grubson - vocals (8) Zgas - human beatbox (14)

Nad warstwą muzyczną pracowali Miód, Kuba Galiński, Andrzej "Gienia" Markowski oraz Frenchman. Istotną rolę odegrała też współpraca Mioda z Tumbao Riddim Band. "Jeśli chodzi o brzmienie, postawiliśmy na różnorodność. Momentami jest bardzo mocno i nowoczesnie ale z drugiej strony słycać odwołania do modern roots i brzmień hip hopu z początku lat 90. Staraliśmy się nadać temu wszystkiemu jakiś wspólny mianownik, wytworzyć taki specyficzny, kosmiczny klimat "Urban discotheque" - mówi Miód.

Dużą niespodzianką jest spory wkład Frenchmana znanego z Bass Medium Trinity oraz Grizliego z East West Rockers. Na płycie gościnnie pojawią się również młodzi wykonawcy polskiej sceny (m.in. Grubson, Cheeba, dj Bart, beatboxer Zgas). "Czuliśmy sporą presję. Po fajnym przyjęciu debiutu, druga płyta to zawsze większe ambicje i większe oczekiwania. Nad tym albumem pracowało dużo więcej osób, dużo więcej czasu spędziliśmy w studiu. To wszystko sprawiło, że wyszła nam bardzo mocna i potężna produkcja" - podsumowuje Miód.
---hip-hop.pl

Jamal - Urban Discotheque (2008)

Written by bluelover

Sunday, 27 January 2019 13:48 -

Jamal to obecnie jeden z najpopularniejszych składow w Polsce, wykonujących muzykę reggae, dancehall. Warto dodać że współpracują z artystami z takich zespołów jak Managga, Tumbao Riddim Band czy Bakshish. Wokalista zespołu jest Tomek "Miod" Mioduszeński. Jamal powstał w roku 2001. Początki funkcjonowania zespołu nie były łatwe, choć już wtedy było wiadomo, że to kapela skazana na sukces. Po pierwszych dwóch latach wypełnionych koncertami zespół zawiesił działalność. Do reaktywacji doszło trzy lata później. Jamal zregenerował siły i na nowo podjął kroki zmierzające do przeniesienia reggae, rapu i dancehallu na polskie realia. Owoce tych starań była debiutancka płyta "Rewolucje", która ukazała się na rynku 18 czerwca 2005 roku. Dzięki takim utworom i promującym debiutancki krążek jak Tubaka i Policeman, Jamal jako duet zdobył ogromną popularność. Konsekwencją to oczywiście spora ilość koncertów na przeróżnych wydarzeniach muzycznych i rozgłos. ---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)