

Cała Góra Barwinków - Cała Góra Barwinków (2004)

Written by bluelover

Monday, 27 August 2018 13:35 -

Cała Góra Barwinków - Cała Góra Barwinków (2004)



1 *Electric* 2 *Raga* 3 *Your Soul* 4 *Lao* 5 *Noc* 6 *On A Sidewalk* 7 *Nic Tu Po Nas*
8 *Przyglądam Się Sobie* 9 *Biot* 10 *Stąd Dotąd* 11 *Niedziela* 12 *Mamatata* Kuba
"Kubaka" Kaczmarek – gitara basowa, śpiew Artur "Wolek" Wilk – gitara Kuba Syguda –
perkusja Maciek "Maciejko" Kulej – klawisze Paweł Tyrała – saksofon altowy, flet Tomek
"Młody" Kaczmarek – gitara, śpiew Romek Pełka – trąbka Karol Ryś – puzon

Cała Góra Barwinków (CGB) działa w obecnym składzie od 2002 roku, choć korzenie grupy sięgają roku 1997. Należy do najważniejszych wykonawców rodzimej sceny ska/reggae. Muzyka grupy, to energetyczny mix ska, reggae i rocksteady. Znakiem rozpoznawczym CGB jest wysunięta na pierwszy plan, rozbudowana sekcja dęta i chwytliwe melodie.

Grupa ma na koncie trzy płyty długogrające – „Cała Góra Barwinków” z 2004 roku, „24 godziny” z roku 2007 oraz „Kocham Kłopoty” z 2010. Utwory zespołu znaleźć też można na składankach „Far away from Jamaica”, „Punky Reggae Rockers vol. 1 i vol. 2” i „Reggaebeat vol. 1 i vol. 3”, ‘Kuba Wojewódzki - Dwa Gołębie’ i składance Radia Bis. W 2008 roku ukazał się pierwszy winylowy singiel z piosenką "To ostatnia niedziela".

CGB słynie z świetnie przyjmowanych, energetycznych koncertów. Wystąpiła dotąd na wszystkich najważniejszych festiwalach reggae’owych w naszym kraju, a także na dużej scenie Przystanku Woodstock 2003 oraz Heineken Opener Festival 2007 w Gdyni. Grupa wzięła też udział w obejmującej ponad dwadzieścia koncertów trasie Punky Reggae Live 2006. Obecnie ma na koncie około 400 występów min. podczas trasy '24 godziny tour' i 'Kumple on tour'.

W 2004 roku zespół został zaproszony przez Jurka Owsiaaka do studia telewizyjnej dwójki gdzie

Cała Góra Barwinków - Cała Góra Barwinków (2004)

Written by bluelover

Monday, 27 August 2018 13:35 -

wystąpił podczas XII Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Cała Góra Barwinków zaprezentowała się również w programach "Kuba Wojewódzki", „Poplista”, „Kawa czy Herbata”, „Regiony kultury” czy też w programie „Taper”, w którym zespół podkładał muzykę pod niemy film Charliego Chaplina „Charlie ucieka”.

Debiutancka płyta CGB zdobyła uznanie wśród publiczności i krytyków. Zebrała dobre recenzje w prasie - muzycznej („Teraz Rock”, „FreeColours”, „Reggaebeat”) i pozamuzycznej, a także w portalach internetowych. ---punkshop.pl

download (mp3 @VBR kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#)

[back](#)