

Goya - Smak Slow (2005)

Written by bluelover

Sunday, 29 June 2014 08:13 - Last Updated Sunday, 29 June 2014 08:17

Goya - Smak Słów (2005)



1. *Mój* 2. *West* 3. *East* 4. *Smak słów* 5. *Trudne pytania* 6. *Jak...* 7. *Wiem* 8. *Było minęło*
9. *Spiesz się* 10. *Nie potrzeba mi nic* 11. *Posłuchaj* 12. *Spokój* 13. *Teraz kłamiesz* 14. *Smak słów [Electro Bossa Mix]* 15. *Smak słów [MB Valence's Dark & Deep Remix]* Magda Wójcik
- wokal, gitara akustyczna Grzegorz Jędrach - gitary, programowanie i realizacja dźwięku
Rafał Gorączkowski - instrumenty klawiszowe

Nagrania Magdy Wójcik i kolegów znane są powszechnie, nazwa ich zespołu – już nie. Najwyraźniej specjaliści od marketingu w EMI mają inne priorytety. Smak słów to jedenaście bardzo sprawnie skomponowanych utworów. Niby utrzymanych w podobnej – spokojnej – konwencji, ale każdy to inny odcień balladowej tęczy. Sporo dzieli podniosłą w nastroju kompozycję *Mój* od rozkołysanej, prawie tanecznej *Było minęło*. A na jeszcze innym biegunie znajdują się *Trudne pytania*, ballada w najściślejszym tego słowa znaczeniu: zwolnione tempo, brak sekcji rytmicznej, rzewna melodia... Z kolei zwrotka *Nie potrzeba mi nic* napisana i zagrana jest na istic rockową nutę (jakby nieco łagodniejsze Deep Purple). Proponujące podobny kalejdoskop stylistyczny łyzy potrafią mocno znużyć. Goya jakoś nie. Może dlatego, że nie brakuje również inwencji aranżerskiej. Smaczki dźwiękowe pojawiają się co chwila: a to bardzo soczyste brzmienie gitary elektrycznej, a to syntezator a la organy Hammonda, a to smyczki, a to flet... I choć są to rozwiązania dość tradycyjne, myszką bynajmniej nie trąca. Przeciwnie, równie nowocześnie zrobionej płyty ze świecą szukać w polskiej muzyce poprockowej.

Wiem, warunki głosowe Magdy Wójcik nie są imponujące (co skłania niektórych do doradzania jej, by zrezygnowała ze śpiewania i skupiła się na pisaniu piosenek). Ja się jednak do tego fanklubu malkontentów nie zapiszę. Prędzej zwrócę uwagę, że wokalistka wie, jak swoje możliwości wykorzystać. I sprawia, że jej śpiew nadaje piosenkom Goyi charakterystyczny rys. Nie zdarzyło mi się pomylić jej piosenek z produkcjami innych śpiewających dziewczyn.
---Wojciech Machała, terazrock.pl

Goya - Smak Slow (2005)

Written by bluelover

Sunday, 29 June 2014 08:13 - Last Updated Sunday, 29 June 2014 08:17

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [mega](#) [zalivalka](#) [filecloudio](#)
[anonfiles](#)
[oboom](#)

[back](#)