

Anna Serafińska i Jonasz Kofta - Nieobecni [1997]

Written by bluelover

Saturday, 14 March 2015 16:37 -

Anna Serafińska i Jonasz Kofta - Nieobecni [1997]



01. Pytasz mnie 02. Trzeba marzyć 03. Sen motyla 04. Zmienmy temat 05. Kiedy księżyc jest w nowiu 06. Nieobecni 07. Samba w południe 08. Samba na jedną nutę 09. Zawolałam za późno 10. Nasze drogi 11. Moje ostatnie słowo
Anna Serafińska – vocals Janusz Strobel - gitara klasyczna Zbigniew Jaremko - saksofon tenorowy Piotr Biskupski – perkusja Mariusz Bogdanowicz – kontrabas Włodzimierz Nahorny – fortepian Bartłomiej Jakubiec – gitara Henryk Miśkiewicz - saksofon altowy Robert Majewski - trąbka, flugelhorn + P.Szczepański, J.Czaja, G.Piotrowski, M.Napiórkowski, M.Tokaj

Anna Serafińska wspaniale zinterpretowała jazzujące rytmy „Nieobecnych” skomponowane przez Janusza Strobla. O tym, że Kofta był wrażliwym poetą, przekonują słowa „Trzeba marzyć”: w miłości nie można dmuchać na zimne, trzeba się sparzyć, wpaść z deszczu pod rynną. Słyszał ze specyficznego poczucia humoru, co udowodnił „Wakacjami z blondynką” śpiewanymi przez Janusza Szroma. Potrafił napisać piosenkę przypadającą do gustu masom, a jednocześnie wyrefinowany pastisz. --- archiwum.rp.pl

Anna Serafińska – znakomita wokalistka jazzowa, jest absolwentką Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Artystka jest laureatką licznych nagród, wyróżnień i stypendiów – między innymi I nagrody na Międzynarodowych Spotkaniach Wokalistów Jazzowych Zamość '94. W 2004 zdobyła I nagrodę oraz Nagrodę Publiczności na prestiżowym, międzynarodowym konkursie dla wokalistów jazzowych w ramach Montreux Jazz Festival.

Anna Serafinska i Jonasz Kofta - Nieobecni [1997]

Written by bluelover

Saturday, 14 March 2015 16:37 -

Obecna na polskiej scenie jazzowej od ponad 15 lat zajmuje się wszystkimi odcieniami wokalistyki jazzowej i jej pokrewnymi – od standardów w ich klasycznym brzmieniu po współczesne formy muzyczne. W swym dorobku ma cztery solowe płyty: album “NIEOBECNI” nagrany do tekstów Jonasza Kofty z muzyką Janusza Strobla i Zbigniewa Jaremko, “MELODIES” „CIEPŁO ZIMNO” do tekstów m.in. Piotra Sokołowskiego i Filipa Łobodzińskiego oraz „GADU GADU” do tekstów Agnieszki Osieckiej. Annę Serafińską gościnnie można również usłyszeć na wielu płytach innych wykonawców, artystka współpracowała między innymi ze Zbigniewem Namysłowskim, Włodzimierzem Nahornym, Adamem Pierończykiem, Włodzimierzem Pawlikiem, Wojciechem Karolakiem i innymi. --- jazzforum.com.pl

download (mp3 @128 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [gett](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#)

[back](#)