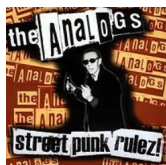


The Analogs - Street Punk Rulez! (1998)

Written by bluelover

Monday, 25 August 2014 16:54 -

The Analogs - Street Punk Rulez! (1998)



1. *W Objeciach Diabła* (2:20) 2. *Droga* (2:47) 3. *Sprzedana* (2:52) 4. *Ostatni Krwawy Gang* (1:57) 5. *Jah Love Agnostic Front* (2:31) 6. *Rzeki Marzeń* (2:04) 7. *Nina* (2:24) 8. *Idą Chłopcy* (2:38) 9. *Rebel Yell* (3:04) (*Billy Idol*) 10. *Podobno* (3:11) 11. *Błękitne Hełmy* (4:39) 12. *Oi! Młodzież* (3:24) 13. *Nasze Ciało`98* (2:50) 14. *Analogs Rules`98* (1:34) 15. *Dzieciaki Atakujące Policję`98* (3:00) 16. *Szczecin`98* (2:10) 17. *Popatrz Na...[cena za życie]`98* (2:43) 18. *Hidden Track*
Dominik "Harczerz" Pyrzyzna - vocals Marek "Oreł" Adamowicz - guitar
Artur Szmit - bass Ziemowit "Ziemek" Pawluk – drums

The Analogs is a popular polish street punk band. They originally come from Szczecin, and are well known in Poland and are being quite succesful on the international punk rock scene.

They are widely recognised as the ones to begin street punk and Oi! music in Poland, despite many bands before them played this kind of music. The Analogs were the first ones to use skinhead symbolics and references in their songs. ---sputnikmusic.com

The Analogs to legenda polskiej sceny oi!/punk. Szczególną chwałę przyniosły im dwa pierwsze albumy. Street Punk Rulez jest drugą z kolei płytą zespołu. Materiał został wydany w 1998 roku nakładem Rock'n'Rollera, a reedycji doczekał się nakładem Jimmy Jazz Records. Cały materiał utrzymuje się w klimacie dobrego, soczystego Streetpunka. Na płycie nie zabrakło jednak urozmaiceń. Mamy tu rewelacyjne, przepelnione duchem Ska "Rzeki marzeń" oraz genialne "Błękitne Hełmy" utrzymane w stylistyce Skinhead Reggae. Najmocniejszym uderzeniem na płycie jest "Jah Love Agnostic Front". Na album złożyło się siedemnaście piosenek, z czego

The Analogs - Street Punk Rulez! (1998)

Written by bluelover

Monday, 25 August 2014 16:54 -

sześć z nich jest nowymi wersjami znanych utworów z pierwszej płyty pt. "Oi! Młodzież" (kolejno: "Oi! Młodzież 98", "Nasze Ciała 98", "Analgos Rulez 98", "Dzieciaki atakujące policję 98", "Szczecin 98" oraz "Popatrz na... Cena za życie 98"). Najłabszym elementem "Street Punk Rulez !" jest cover znanego szlagieru Billy'ego Idola "Rebel Yell". Natomiast najlepszym utworem premierowym na płycie jest "Sprzedana". Na uwagę zasługują ponadto: "Droga" (zawierająca linię melodyczną "Niemego Krzyku") i "Ostatni krwawy gang". Płytę dopełniają piosenki: "W Objęciach diabła", "Nina", "Podobno" i "Idą Chłopcy". Są to kawałki poprawnie zagrane i zaśpiewane, nie wzbudzające jednak większych emocji. Moim zdaniem "Street Punk Rulez !" jest jak dotąd najlepszą płytą Analogsów. Każdy szanujący się fan ulicznego Punka powinien znać ten nieprzeciętny album. "Street Punk Rulez!". --- cky2k, punkshop.pl

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [mega](#) [zalivalka](#) [cloudmailr](#)
[u](#) [fileclou](#)
[dio](#) [an](#)
[onfiles](#)
[oboom](#)

[back](#)