

Stara Rzeka □ – Zamknęły Się Oczy Ziemi (2015)

Written by bluesever

Tuesday, 19 December 2017 12:45 -

Stara Rzeka □ – Zamknęły Się Oczy Ziemi (2015)



1 *Nie Zbliżaj Się Do Ognia* 10:30 2 *W Sierpniową Noc* 4:36 3 *Małe Świerki* 5:08 4 *Czarna Woda* 12:41 5 *BHMTH (Czyli Historia Z Wujkiem Albertem)* 7:42 6 *Melodia* 2:44 7 *Stara Rzeka* 9:54 8 *Mapa* 4:43 9 *Ogniste Kazania B.B.* 4:56 10 *W Szopie, Gdzie Były Oczy* 19:07 11 *Mitylena* 2:45 Jakub Ziółek - music, lyrics, performer Marcin Bociński - mastering Brązowy Bob - mixing, recording + Wojtek Jachna - trumpet (2) Jacek Buhl - percussion (2) Radek Dziubek - sampler (7)

Jeszcze kilka tygodni temu sądziłem, że mam już ułożony w głowie ranking najlepszych albumów 2015 roku. Aż tu nagle pojawił się Kuba Ziółek ze swoim projektem *Stara Rzeka* i rozpieprzył moją koncepcję w drobny mak.

Wszystko zaczęło się od bardzo pozytywnej recenzji w jednym z zachodnich serwisów muzycznych gdzie polska muzyka gości rzadziej niż wysoki poziom rozgrywek na boiskach piłkarskiej Ekstraklasy. Już wtedy był to sygnał, że jest to coś nietuzinkowego. Niedługo później zaczęły pojawiać się równie pozytywne opinie w polskim Internecie.

„Zamknęły Się Oczy Ziemi” kupiłem praktycznie w ciemno – po przesłuchaniu kilku minut poprzedniego albumu czyli „Cienia Chmury Nad Ukrytym Polem” czując, że jest to coś wyjątkowego. Kilka dni temu brytyjski magazyn muzyki alternatywnej „The Quietus” opublikował ranking 100 najlepszych „niepopularnych” albumów 2015 roku. W zestawieniu znalazły się 4 polskie krążki. „Zamknęły Się Oczy Ziemi” uplasowały się na 2 pozycji.

Zatem hurraoptymistyczne recenzje i tak wysokie miejsce w prasie specjalistycznej mogły tylko utwierdzać w przekonaniu, że mamy do czynienia z czymś niecodziennym. Ale ja o tym

wiedziałem już w momencie pierwszego przesłuchania. Ale zacznijmy od początku.

Stara Rzeka to mała osada położona w sercu Wdeckiego Parku Krajobrazowego. W 2011 roku miała ona 66 mieszkańców. Rok później zasłynęła tym, że przeszła przez nią niszczycielska trąba powietrzna. W Starej Rzece znajduje się kilka zabytków i 2 pomniki przyrody. W zasadzie wieś tę odróżniało od setek podobnych tylko to, że była położona w Borach Tucholskich.

Aż tu w 2013 roku Kuba Ziolek wprowadził Starą Rzekę na salony krążkiem „Cień Chmury Nad Ukrytym Polem”. „Zamknęły Się Oczy Ziemi” umacnia jej pozycję w ekstralidze undergroundu i alternatywy. Ale jest to specyficzny salon: nie położony w centrum cywilizacji gdzie panuje przepych tylko gdzieś w rozsypującym się szałasie w tucholskiej głuszy. Niecałe 85 minut spędzone z muzyką Starej Rzeki to magiczna podróż przez tajemnicze, mgliste bory krótko po zachodzie słońca.

Największym atutem „Zamknęły Się Oczy Ziemi” jest niezemski klimat: nierzeczywisty, mistyczny, tajemniczy, zniwalaający. Muzyka pożera słuchacza do świata z okładki tego wydawnictwa i beczelnie wypływa dopiero po jego zakończeniu. I tu pojawia się pewien problem bo tak na prawdę nie chcemy wracać do szarej codzienności tylko pragniemy pozostać w świecie stworzonym przez Ziółka gdzie nie mają znaczenia światowe kryzysy, klęski żywiołowe, wojny i inne katastrofy. W świecie Starej Rzeki liczy się tylko tu i teraz, rzeczywistość nie ma najmniejszego znaczenia. I to jest piękne.

W tym momencie dochodzimy do punktu, w którym czytający tę recenzję może stwierdzić: „czytam już od kilku minut a tu nadal nie ma żadnych konkretów o muzyce czy też poszczególnych utworach”. I nie będzie. Nie ma sensu rozkładać tego albumu na części. „Zamknęły Się Oczy Ziemi” stanowi jedną całość i w ten sposób należy podchodzić do tego niesamowitego wydawnictwa.

Kuba Ziolek stworzył materiał, który daje przeciętnemu Kowalskiemu szansę na chwilę oderwania od jego szarego i monotonnego dnia codziennego. Szkoda, że taka muzyka nie ma szansy na zaistnienie w mediach i dotarcia do szerszej publiki. Ale może w takiej sytuacji straciłaby swój urok?

Żeby nie było – „Zamknęły Się Oczy Ziemi” to bardzo oryginalna mieszanka folku, muzyki

Stara Rzeka – Zamknęły Się Oczy Ziemi (2015)

Written by bluesever

Tuesday, 19 December 2017 12:45 -

kosmicznej, psychodelii i elementów cięższego grania. Ostatnio tak „sponiewierany” byłem podczas poznawania „The Seer” Swans. Jeśli i Ciebie ten krążek zniewolił to wyobraź sobie, że Stara Rzeka zrobi to kilkukrotnie mocniej. „Zamknęły Się Oczy Ziemi” to dla mnie jedno z najważniejszych wydarzeń polskiej sceny muzycznej (nie tylko niezależnej) ostatnich lat. Wstyd nie znać. ---swiat-muzyki.pl

Stara Rzeka's second (and last) album is entitled "Zamknęły się oczy ziemi".

The album will see the light of day as 2-disc box with a vinyl version to follow later this year. It was recorded by Kuba Ziółek himself with additional help from Innercity Ensemble's Radek Dziubek, Wojciech Jachna and Jacek Buhl. The artwork will be created by Agnieszka Zwara who visualized Stara Rzeka's debut "Cień chmury nad ukrytym polem".

"Some of those songs had been composed even before the debut album was released" - says Ziółek. "I managed to gather a lot of music during those two years but I had some problems concentrating on Stara Rzeka, mainly because of my activities in other bands. And so this album lay shelved for over a year."

Those familiar with "Cień chmury nad ukrytym polem" won't feel disappointed with the new songs. "You won't find many stylistic changes here" - explains Ziółek. "There's still a lot of sadness, long sounds, glitches and distortions. But I also wanted to record some compositions with a clearer and more direct structures. Those are also more personal, dealing with issues of loneliness, peace of mind, chaos, death and happiness. If there's one thought that lies behind them, it's explained in the quote from Stanisław Lem's 'Fiasko' included in the album booklet. Courageous beauty unveils where there's no business. It's a short and simple thought" - he adds.

Some of the new songs are based on motives from Alberta Ayler's, Pharaoh Sanders' and Moondog's compositions. "In the first track on the album I play a certain melody that I later realised comes from one of Moondog's songs. As for Ayler and Sanders - I haven't listened to them for a long time but theirs were the only records I had at home then and at first I wanted to cut some samples and just loop them into a guitar track played on four amps and a buddha

Stara Rzeka – Zamknęły Się Oczy Ziemi (2015)

Written by bluesever

Tuesday, 19 December 2017 12:45 -

machine. As you can see it's more of a play with sound, not a grand scheme on my side" - says Ziłek.

Luckily, Stara Rzeka's finale doesn't mean that Ziłek will abandon performing under this moniker. At least not until he comes up with a new one for his solo activities.

---instantclassic.bandcamp.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [mega](#) [4shared](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

[back](#)