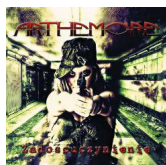


Arthemore - Zadośćuczynienie (2012)

Written by bluesever

Tuesday, 09 April 2019 14:43 - Last Updated Tuesday, 09 April 2019 14:49

Arthemore - Zadośćuczynienie (2012)



1. Zadośćuczynienie 05:53 2. Niechybnie zgotowane piekło 05:05 3. Jestem 04:37
4. Oddalabym wszystko 04:47 5. Marsz wilków (TSA cover) 03:55 6. Czasu kres 04:26
7. Odnaleźć jego ślad 05:04 8. Niczego więcej 04:11 9. Nie wiem 04:16 10.
Hamargarren 04:04 instrumental Karol Bobek - Bass Waldemar Kowalski - Drums Piotr
Łapcik - Guitars Sebastian Wójtowicz - Guitars Barbara Tylek - Vocals

ARTHEMORE- Krakowska formacja metalowa założona przez Sebastiana Wójtowicza (ex DELIGHT) w 2009 r.

Zespół od 2010r. gra mnóstwo koncertów w całej polsce. W 2012 r. w podkrakowskim RapidFireStudio została zarejestrowana pierwsza płyta ARTHEMORE- Zadośćuczynienie. Na płycie znajduje się 10 kompozycji w tym brawurowo wykonany utwór zespołu TSA - Marsz Wilków. Płyta została wydana własnym sumptem i cieszy się bardzo dobrym przyjęciem. ARTHEMORE promuje materiał za pośrednictwem koncertów zyskując tym samym coraz większą grupę zwolenników... ---band.pl/arthemore

ARTHEMORE powstał jesienią 2009 roku z inicjatywy gitarzysty Sebastiana Wójtowicza (współzałożyciela i współautora trzech pierwszych płyt zespołu Delight wydanych przez MetalMind Productions) oraz perkusisty Waldemara Kowalskiego. Po kilku spotkaniach, próbach, powstały zarysy paru utworów. W tym czasie zespół zaczął także poszukiwania wokalistki. Sebastian zaproponował dołączenie do Arthemore Barbarze Tylek, którą znał z zespołu, w którym grał wcześniej. Po przybyciu na próbę i krótkim przesłuchaniu, Barbara

Arthemore - Zadośćuczynienie (2012)

Written by bluesever

Tuesday, 09 April 2019 14:43 - Last Updated Tuesday, 09 April 2019 14:49

dołączyła do zespołu. W trzy osobowym składzie, Arthemore zaczął pracę pełną parą nad kompozycjami, tekstami oraz liniami wokalnymi. Kilka tygodni później rozpoczęło się poszukiwanie basisty. Zespół zorganizował kilka przesłuchań. Jednak żaden z kandydatów nie spełniał oczekiwań zespół. W końcu Waldemar postanowił ściągnąć na próbę basistę z lokalnego zespołu, którego widział na jednym z koncertów. Wykonał telefon i jeszcze tego samego dnia na próbie pojawił się Karol Bobek. Basista wstrzelił się idealnie w muzykę oraz wizję zespołu. Na propozycję wspólnego grania zgodził się od razu.

Po kilku próbach zespół rezygnuje z używanych do tej pory klawiszy i rozpoczyna poszukiwania drugiego gitarzysty. Po przesłuchaniach, do zespołu dołącza Piotr Łapcik. Klawisze zostają zastąpione, i uzupełnione gitarą prowadzącą. W takim składzie zespół zaczyna pracę nad swoim debiutanckim albumem.

Wiosną 2012 roku zespół z gotowymi kompozycjami wchodzi do studia by zarejestrować swój debiutancki album. W podkrakowskim Rapid Fire Studio pod okiem Pawła Kluczewskiego zostało zarejestrowane 10 utworów w tym cover TSA, utwór "Marsz Wilków". Czas pomiędzy rejestrowaniem utworów zespół poświęca na zatytułowanie debiutu, projekt okładki oraz sesję zdjęciową. Płyta "Zadośćuczynienie" ukazuje się końcem grudnia 2012 roku. Wydaniem płyty zajął się sam zespół. Od tego czasu Arthemore koncertuje promując debiutancki album.
---koncertomania.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)