

Kormorany - La Musica Teatrale [CD1 Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Panskim] (2009)

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)

Friday, 02 April 2021 13:09 -

Kormorany - La Musica Teatrale [CD1 Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Panskim] (2009)



1 *Noc Przed Burzą* - 4:04 2 *Pieczętowanie Grobu Pańskiego* - 1:49 3 *Lament* - 4:27 4 *Ruben* - 5:14 5 *Dąb* - 0:58 6 *Otwarcie Nieba* - 0:31 7 *Droga* - 2:20 8 *Piekielne Bramy* - 0:04 9 *Piekielni Księżęta* - 0:11 10 *Piekłok* - 6:34 11 *Cerberus* - 3:47 12 *Farelka* - 6:02 13 *Anioły* - 1:56 15 *Bańki* - 3:17 16 *Ostatnia Wieczerza* - 4:00 17 *Sukienka* - 7:04
Paweł Czepułkowski - drums, percussion Jacek Tuńczyk Fedorowicz - bass, percussion Piotr Blusmen Jankowski - guitar, reeds Krzysztof Konik Konieczny - guitar, reeds Artur Gaja Krawczyk - drums, reeds Michał Litwa Litwiniec - saxophone, guitar, vocal

Naprawdę przyjemny crossover... a że powstał ku sztukom wyższym - chwała jego autorom!

Ludzie! Ale muzyka jaka!!! Jest Tybet (dla Mistyków - uwięzionych na poziomie inteligentnej energii), jest Pink Floyd (dla pospólstwa i tych, co nie potrafią się odczepić od sentymentów), jest i KC - dla tych co wiedzą lepiej (i w tym przekonaniu potrafią przeżyć całe życie :)

Ale jest tu i Atman, Osjan - jest progresja, ambient czy postrock... jest nostalgia i głęboka zaduma nad sobą - zaduma, na którą zazwyczaj nie mamy czasu/ochoty... o której często nie mamy już sił zapomnieć... Ba! Jest nawet "sam" Mikej Patton! Ale właściwie komu się robi ciekawiej, gdy Pan stąpił do piekieł?! Czego chcieć więcej??? BOMBA!

I wszystko mi jedno, jaki jest "rzekomy" przekaz tej muzyki. Mogą grać o kloace Szatana, albo o Zmartwychwstaniu Pańskim... Ważne, aby chytało mocno, od środka; bo gdy i tego zabraknie, to już nic nas nie uratuje... ---Rash, groups.google.com

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)
Friday, 02 April 2021 13:09 -

Zespół Kormorany powstał pod koniec pierwszej połowy lat 80 we Wrocławiu i początkowo jego koncerty były bardziej happeningami muzycznymi niż występami zespołu sensu stricto.

Kormorany zasłynęły koncertami w dziwnych miejscach (min. jazz opatowiecki, wieże ciśnień), brały też udział w działaniach Pomarańczowej Alternatywy.

Początek lat 90 to współpraca z Los oraz teatrem ulicznym Klinika Lalek z Wolimierza. W 1993 roku Kormorany poznają się z genialnym reżyserem Piotrem Cieplakiem, do którego spektaklu pt. "Historyja o chwalebnym zmartwychwstaniu pańskim" komponują muzykę (Teatr Współczesny, Wrocław). Spektakl okazuje się wielkim sukcesem i stanowi dziś kanon polskiego teatru. Współpraca z Piotrem Cieplakiem a także z teatrem im. H. Modrzejewskiej w Legnicy sprawiła, że nieoficjalna dyskografia Kormoranów liczy dziś 37 albumów.

"La musica teatrale" to pierwsza część większej całości, której ambicją jest wypełnienie luk fonograficznych wrocławskiej muzyki (nie) zależnej. Wydawnictwo ukazuje się w kolekcjonerskim nakładzie 500 egz. z czego tylko 300 egz. przeznaczonych jest do sprzedaży. Oprócz muzyki skomponowanej do spektaklu "Wspólny pokój" w reż. Krzysztofa Kopki, wszystkie inne nagrania komponowane były na potrzeby spektakli Piotra Cieplaka, który specjalnie do tego wydawnictwa napisał swoje autorskie komentarze. Oprawą graficzną zajęli się Mateusz Stuczyński i Magda Mencil. Wydawcą jest Stowarzyszenie Kulturalno-Artystyczne Rita Baum. ---wsm.serpent.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [solidfiles](#) [global.files](#)

Kormorany - La Musica Teatrale [CD1 Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Panskim] (2009)

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)

Friday, 02 April 2021 13:09 -

[back](#)