

Roberta Flack - Love Songs (2011)

Written by bluelover

Friday, 11 February 2011 19:35 - Last Updated Friday, 16 June 2017 08:39

Roberta Flack - Love Songs (2011)



01. *The First Time Ever I Saw Your Face*
02. *You've Got A Friend - with Donny Hathaway*
03. *Killing Me Softly With His Song*
04. *Where Is The Love - with Donny Hathaway*
05. *Feel Like Makin' Love*
06. *After You*
07. *The Closer I Get To You - with Donny Hathaway*
08. *Back Together Again - with Donny Hathaway*
09. *More Than Everything - with Peabo Bryson - Live*
10. *Just When I Needed You*
11. *Maybe - with Peabo Bryson* [play](#)
12. *Tonight, I Celebrate My Love - with Peabo Bryson* [play](#)
13. *And So It Goes*
14. *When Someone Tears Your Heart In Two*
15. *Only Heaven Can Wait (For Love) / You Are My Heaven - with Peabo Bryson - Live*
16. *Can We Find Love Again - with Peabo Bryson*
17. *All Caught Up In Love*
18. *Let's Stay Together*

Rhino records are proud to announce the release of 'love songs' – an 18 track collection from the incomparable Roberta Flack on Friday January 28th 2011.

"I like songs that tell stories and I like songs that express universal emotions: for example, everybody falls in love and so I think my songs communicate what that feels like."

Roberta Flack - Love Songs (2011)

Written by bluelover

Friday, 11 February 2011 19:35 - Last Updated Friday, 16 June 2017 08:39

Those are the wise words of Roberta Flack, a supremely gifted singer and pianist who knows all about songs that have stood the test of time. That's because her Atlantic Records' back catalogue is packed with sparkling romantic gems, many of which are featured on this stellar collection of love songs – they range from her haunting 1969 recording of folk singer Ewan MacColl's 'The First Time Ever I Saw Your Face' to the plaintive ballad 'Killing Me Softly'. The collection includes many of her legendary duets with soul legends Donny Hathaway and Peabo Bryson.

Roberta Flack (ur. 10 lutego 1937 w Asheville) – amerykańska wokalistka śpiewająca jazz, soul i folk. Ukończyła Howard University w Waszyngtonie.

Życie zawodowe rozpoczęła od pracy w szkole, była pierwszą czarnoskórą wykładowczynią w Chevy Chase Maryland. Od 1967 zaczęła śpiewać ballady z elementami soulu i jazzu. Akompaniowała także na pianinie śpiewakom operowym w klubie Tivoli Club. Śpiewała w chórze kościelnym, występowała jako solistka, oraz z D. Hathawayem, P. Brysonem i duetem Climie Fisher, a także Milesem Davisem. Przebój "The First Time Ever I Saw Your Face" wykorzystał C. Eastwood w filmie Play Misty for Me (1971 w TVP pt. Zagraj dla mnie, Misty), a utwór "Killing Me Softly" (za który w 1974 roku otrzymała nagrodę Grammy) przeżył swój renesans za sprawą filmu Był sobie chłopiec (About a Boy) (2002, reż. Chris i Paul Weitz). Jest współautorką muzyki do filmu Bustin' Loose (1981, reż. Oz Scot). Wystąpiła w Warszawie w 1976. W 1999 dała występ dla prezydenta Mandeli.

download (mp3 @VBR kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [cloudmailru](#)

[back](#)