

Mary Hopkin - Those There The Days (1972)

Written by bluelover

Wednesday, 11 January 2012 09:32 - Last Updated Wednesday, 19 April 2017 15:20

Mary Hopkin - Those There The Days (1972)



Side One 01 - *Those Where The days.* 02 - *Que Sera Sera.* 03 - *The Fields Of St. Etienne.*
04 - *Kew Gardens.* [play](#) 05 - *Temma Harbour.* 06 - *Think About Your Children.*

Side Two

07 - *Knock Knock Who's There* 08 - *Heritage.* 09 - *Sparrow.* 10 - *Lontano Degli Occhi.* 11 - *Goodbye.*

[play](#)

Mary Hopkin (born May 3, 1950) is a British singer.

Born in Pontardawe, Wales, she grew up Welsh-speaking and began her musical career as a folk singer. She was discovered after appearing and winning "Opportunity Knocks" hosted by the much imitated and more recently chronicled Hughie Green. She was one of the first artists to record on The Beatles' Apple record label.

Her single "Those Were the Days", produced by Paul McCartney, was released in the UK on August 30, 1968 (catalogue number APPLE 2). Despite competition from a well-established star, Sandie Shaw, who released her version of the same song as a single, Hopkin's version became a #1 hit in the UK singles chart, and reached #2 in the US.

On February 21, 1969 her debut album Postcard, also produced by McCartney, was released. It includes covers of three songs from Donovan, who also played on the album, and one song each from George Martin and Harry Nilsson.

Mary Hopkin - Those There The Days (1972)

Written by bluelover

Wednesday, 11 January 2012 09:32 - Last Updated Wednesday, 19 April 2017 15:20

The next single was "Goodbye", written by Paul McCartney (but credited to Lennon-McCartney), released on March 28, 1969 (APPLE 10); it reached #2 in the UK singles chart. It was kept off the top of the charts by the Beatles' single "Get Back". "Goodbye" has never been officially released by the Beatles, although a demo version can be found on some of the Beatles' bootlegs.

Mary Hopkin (ur. 3 maja 1950, w Pontardawe, w Walii, w rodzinie walijskojęzycznej) – walijska piosenkarka pop, popularna w latach 60-ych oraz na początku 70-ych. Jej pierwszym i największym przebojem był *Those Were the Days* z 1968. Profesjonalna kariera muzyczna Mary Hopkin rozpoczęła się w momencie, kiedy The Beatles powołali do życia własną wytwórnię płytową Apple Records i rozpoczęli poszukiwania artystów, których mogliby lansować pod jej szyldem. Popularna modelka Twiggy wypatrzyła na lokalnym przeglądzie telewizyjnym młodą, nieznaną piosenkarkę Mary Hopkin i poleciła ją Paulowi McCartneyowi, który wkrótce potem wyprodukował jej debiutancki singiel, wspomniany już *Those Were the Days* (ukazał się on w Wielkiej Brytanii 30 sierpnia 1968 z numerem katalogowym APPLE 2).

21 lutego 1969 ukazał się debiutancki album Mary Hopkin, zatytułowany *Postcard*, wyprodukowany również przez Paula McCartneya, zawierający m.in. piosenki Donovana (który zresztą wziął udział w nagraniu albumu) oraz George'a Martina i Harry'ego Nilssona. Album osiągnął 3 miejsce na UK Albums Chart (brytyjskiej liście przebojów).

Piosenkę na następny singiel Mary Hopkin, *Goodbye*, napisał również Paul Mc Cartney (oficjalnie: Lennon/McCartney). Singiel ukazał się on 28 marca 1969. Paul McCartney po rozwiązaniu The Beatles rozpoczął karierę solową i zaprzestał współpracy z Mary Hopkin. W 1970 Mary Hopkin reprezentowała Wielką Brytanię na Konkursie Eurowizji piosenką *Knock Knock, Who's There?* i zajęła 2 miejsce; piosenka ukazała się ona na singlu 23 marca 1970.

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [cloudmailru](#) [uptobox](#) [ge.tt](#)

Mary Hopkin - Those There The Days (1972)

Written by bluelover

Wednesday, 11 January 2012 09:32 - Last Updated Wednesday, 19 April 2017 15:20

[back](#)