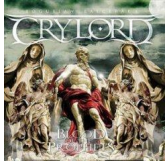


Boguslaw Balcerak's Crylord - Blood of the Prophets (2011)

Written by bluesever

Saturday, 26 September 2015 16:00 - Last Updated Tuesday, 21 November 2017 17:56

Boguslaw Balcerak's Crylord - Blood of the Prophets (2011)



01. Ante Bellum Overture (Intro) 02. Blood of the Prophets 03. Grave of Love 04. Bard's Tale 05. Warrior's Moon 06. Face of Destiny 07. The Heretic 08. Behind the Walls of Sadness 09. Angel of Divine 10. Valley of the Dead 11. When the Time Has Come 12. The Healing Hands of Destruction

Boguslaw "Bibas" Balcerak – guitar, bass guitar; Carsten "Lizard" Schulz – vocal (02, 05, 06, 08, 10, 12); Mark Boals – vocal (04, 06, 11, 12); Goran Edman – vocal (03, 09, 11, 12); Kamil Wyziński – bass guitar; Tomek "Zawad" Zawadzki – bass guitar; Łukasz Dybalski – keyboards; Marcin "Kanclerz" Kwasny – drums

Prog rock lovers, beware! This album has nothing to do with progressive rock music whatsoever. Boguslaw Balcerak's Crylord is a Polish power metal band and that is what you get on this album: true neo-classical power metal! Guitar player and band leader Boguslaw Balcerak comes up with twelve classic power metal tracks in the vein of Yngwie Malmsteen. So, listen to it and marvel at huge riffs, fast arpeggios, dynamic rhythms, speedy melodic guitar solos and powerful, dramatic vocal parts. Guest singers on this album are Mark Boals (Yngwie Malmsteen, Ring Of Fire), Carsten Schulz (Evidence One) and Goran Edman (Yngwie Malmsteen, Karmakanic). So if you're into power metal mixed with influences from classical composers like Beethoven, Chopin and Mozart, then you're in for a treat with this album. For me it's all a bit too much as the music sounds rather old-fashioned. All songs tend to sound alike, which is mainly due to the very familiar riffs and guitar melodies. Furthermore I'm not really a fan of the voice of Mark Boals, so four songs sung by him are already too much according to my taste. Best songs are the power ballads Valley Of The Dead and When The Time Has Come, but there's nothing new under the sun! However, for Malmsteen aficionados this debut album of Boguslaw Balcerak's Crylord certainly is a must! --- Martien Koolen, backgroundmagazine.nl

Bogusław Balcerak's Crylord - Blood of the Prophets (2011)

Written by bluesever

Saturday, 26 September 2015 16:00 - Last Updated Tuesday, 21 November 2017 17:56

14 października 2011 miał premierę projekt polskiego gitarzysty Bogusława Balceraka. Pełna nazwa zespołu to Bogusław Balcerak's Crylord, a album Blood Of The Prophets został wydany przez Lion Music. Na krążku zaśpiewało trzech wokalistów: Carsten Schultz (Evidence One, Domain), Mark Boals (Ring Of Fire, Yngwie Malmsteen) i Goran Edman (Street Talk, Yngwie Malmsteen).

Urodzony w 1972 roku Balcerak rozpoczął naukę gry na gitarze w wieku 16 lat i przez następne lata był członkiem wielu warszawskich zespołów. Formacja Crylord zaczęła się krystalizować w 2007 roku, ale wystąpiły problemy ze znalezieniem odpowiedniego wokalisty w Polsce. Materiał na Blood Of The Prophets został napisany na przestrzeni lat 2008/2009, a nagrania dokonano na jesieni 2009 roku w dwóch polskich studiach nagraniowych. Kiedy piosenki zostały ukończone Balcerak postanowił wysłać je do swoich trzech ulubionych wokalistów: Carstena Schultza, Marka Boalsa, i Gorana Edmana. Wszyscy chętnie przystali na propozycję polskiego gitarzysty. Kiedy na początku 2011 roku wokale zostały ukończone całość została wysłana do Lion Music, gdzie natychmiast zaoferowano Polakowi kontrakt. Wtedy też Balcerak zgłosił się z propozycją do Andy'ego LaRocque'a (King Diamond), aby ten zmasteryzował album. Rezultatem tego jest neoklasyczny, hardrockowy album w stylu takich grup jak Yngwie Malmsteen, Rainbow. --- shareosiol.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mega](#) [mediafire](#) [cloudmailru](#)

[back](#)