

Alessandro Stradella - La forza delle stelle (2014)

Wpisany przez bluesever
Piątek, 17 Maj 2019 15:06 -

Alessandro Stradella - La forza delle stelle (2014)



1.Sinfonia 3'43 2.Recitativo [Damone e Clori] 2'49 3.Aria [Damone]: «Miri mai di me chi sia» 2'56 4.Recitativo [Damone e Clori] 1'23 5.Aria [Clori]:«Sospiri quanto sa» 1'21 6.«Non può, non sa, non vuole» 1'22 7.Recitativo [Damone e Clori] 1'10 8.Aria [Damone]: «Quante stelle nel ciel rimiro» 1'32 9.Recitativo [Damone] 0'34 10.Duetto [Damone e Clori]: «lo se t'amo / lo se t'adoro» 1'24 11.Recitativo [Damone] 0'41 12.Duetto [Damone e Clori] «O stelle adorate» 0'52 13.Sinfonia – Balletto 2'11 14.Terzetto [A,T, B]: «Chi segue / chi fugge Cupido» 1'27 15.Recitativo [S1, S2, A, T, B] 2'48 16.Terzetto [S1, S2, B]: «Grand'incanto d'una beltà» 2'36 17.Recitativo [S1, T, B] 1'15 18.Duetto [A, T]: «Chi cerca farsi beato» 0'51 19.Recitativo [S1, S2, A, T, B] 2'22 20.Aria [S2]: «Disperarsi è vanità» 1'40 21.Recitativo [S2, A] 0'54 22.Terzetto [A, T, B]: «L'amare è destino» 1'44 23.Terzetto [S1, S2, B]: «Fugga pur quanto sa pronto il mortale» 1'10 24.Sinfonia 1'32 25.Recitativo [Damone e Clori] 1'25 26.Aria [S1]: «Chi va godendo» 1'22 27.Recitativo [S1, A] 1'24 28.Aria [B]: «Del nume al potere» 0'59 29.Recitativo [B] 1'00 30.Madrigale [S1, S2, A, T, B]: «Stelle, voi ch'influite» 3'09 Damone - Nora Tabbush (soprano) Clori - Claudia Di Carlo (soprano) Passanti - Nora Tabbush (soprano) S1 Claudia Di Carlo (soprano) S2 Raffaele Pè (contralto) A Maurizio Dalena (tenor) T Mauro Borgioni (bass) B Ensemble Mare Nostrum Andrea De Carlo - conductor

Notorious rake Alessandro Stradella (1639-82) was more than once forced to flee the ire of cuckolded husbands, but he met his match in Queen Cristina of Sweden, a Catholic convert in Rome who commissioned him to write a serenata on her own original idea about two lovers and a group of passers-by discussing “the power of the stars”. The resulting work is a bold and colourful semi-opera which exists in two different versions: Andrea De Carlo and his Ensemble Mare Nostrum perform the expanded Turin version for seven voices, two concertino ensembles and a larger concerto grosso – Stradella not only had two soprano soloists and an SSATB choir, but almost uniquely different sets of instrumentalists who could perform separately or in combination. A rich palette indeed. On this recording soloists Nora Tabbush and Claudia Di Carlo lead a mightily experienced vocal ensemble, while De Carlo's large instrumental group are equally impressive. ---Mark Walker, classicallear.co.uk

Alessandro Stradella - La forza delle stelle (2014)

Wpisany przez bluesever
Piątek, 17 Maj 2019 15:06 -

download (mp3 @VBR kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)