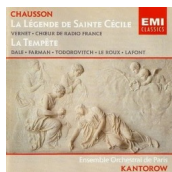


Ernest Chausson - La Légende de Sainte Cécile - La Tempête (2000)



1. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Melodrame - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
2. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Melodrame Et Chor: 'Sur Toi Veillent Les Fils Du Ciel' - Chor De Femmes De Radio France
3. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Hymne Liturgique De St. Michel - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
4. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Melodrame - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
5. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Melodrame - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow [play](#)
6. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 1: Chor Et Melodrame: 'Entends Nos Voix' - Chor De Femmes De Radio France
7. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 2: Cantique De Cecile: 'Que D'etoiles Dans Vos Cheveux' - Isabelle Vernet/Paul Boufil
8. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 2: Musique De Scene (Entree De Cecile) - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
9. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 2: Musique De Scene (Sortie De Cecile Et Valerien) - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
10. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Prld Et Chor: 'O Vierge, Ta Gloire Est Prochaine' - Chor De Femmes De Radio France
11. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Chor: 'O Douleoureuse Fiancee' - Chor De Femmes De Radio France
12. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Melodrame Et Chor: 'Nous Te Deposerons Intacte Aux Pieds...' - Chor De Femmes De Radio France
13. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Melodrame, Chor Et Musique De Scene: 'Silence, Maudit' - Chor De Femmes De Radio France
14. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Musique De Scene - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
15. La Légende De St. Cecile, Op.22: Act 3: Scene Finale - Apparition De St. Cecile: 'Un Souffle...' - Isabelle Vernet/Paul Boufil
Sainte Cécile - Isabelle Vernet Choeur de Femmes de Radio France
16. La Tempete, Op.18: Act 1: Chant D'Ariel: 'Sur Le Sable D'or' - Laurence Dale
17. La Tempete, Op.18: Act 1: Chant D'Ariel - Adagio: 'Ton Pere Git A Cinq Brasses Profondes' - Laurence Dale
18. La Tempete, Op.18: Act 2: Melodrame - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
19. La Tempete, Op.18: Act 2: Chanson De Stephano: 'Trois Mat'los, Et Puis Moi' - Francois Le Roux
20. La Tempete, Op.18: Act 2: Chanson De Caliban: 'C'est Fini Pour Moi De Scier Les Buches' - Jean-Philippe Lafont
21. La Tempete, Op.18: Act 3: Air - Clara Novakova/Philippe Labadie
22. La Tempete, Op.18: Act 3: Air De Danse - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
23. La Tempete, Op.18: Act 3: [Intermede] - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
24. La Tempete, Op.18: Act 4: Scene Des Deesses: Melodrame - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow
25. La Tempete, Op.18: Act 4: Scene Des Deesses: Entree Et Duo: 'Honneurs, Richesses...' - Marie-Ange Todorovitch/Rephaelle Farman
26. La Tempete, Op.18: Act 4: Scene Des Deesses: Danse De

Ernest Chausson - La Légende de Sainte Cécile - La Tempête (2000)

Wpisany przez bluesever

Środa, 21 Wrzesień 2011 09:03 - Zmieniony Wtorek, 01 Październik 2013 12:26

Nymphes Et Des Moissonneurs - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow 27. La Tempete, Op.18: Act 4: [Intermede] - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow 28. La Tempete, Op.18: Act 4: Solo De Cor - Daniel Catalanotti 29. La Tempete, Op.18: Act 5: [Intermede] - Ens Orchestral De Paris/Jean-Jacques Kantorow 30. La Tempete, Op.18: Act 5: Chanson D'Ariel: 'Avec L'abeille Je Butine' - Laurence Dale

[play](#)

Ariel - Laurende Dale Cérés - Raphaëlle Farman Junon - Marie-Ange Todorovitch Stephano - François de Roux Caliban - Jean-Philippe Lafont Ensemble Orchestral de Paris
Jean-Jacques Kantorow - director, 1995

I am always on the lookout for what I call "heartfelt" music -- beautiful music that truly touches the heart and, through the heart, the spirit. Chausson's Incidental Music for "La Legende de Sainte Cecile" is simply heavenly. Lush, lyrical, peaceful, at times, sombre orchestral passages, punctuated by sweet angelic choruses. There are two beautiful solos, nicely performed by soprano, Raphaelle Farman, which reminds us that Chausson was an exceptional composer of songs. The music is very French, reminiscent of Saint Saens, Berlioz and Liszt. I am particularly reminded of the "Gretchen" movement of Liszt's Faust Symphony.

"La Tempete" is, as one might expect, is slightly more dramatic and down to earth but the music is equally lush and romantic. The duet, "Honneurs, richesses, longue vie" rivals anything I've heard by Berlioz or Gounod.

The Orchestral de Paris, directed by Jean-Jacques Kantorow renders a superb performance and the sound quality is excellent. A rare find indeed! --- Timothy O'Hanlon, amazon.com

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [mega](#) [4shared](#) [mixturecloud](#) [yandex](#) [mediafire](#) [solidfiles](#)

[back](#)