

Lehar - Die Blaue Mazur (2009)

Wpisany przez bluesever
Piątek, 15 Luty 2013 17:09 -

Lehar - Die Blaue Mazur (2009)



CD1 1. Die blaue Mazur: Act I: Introduction: Lasst uns Blumen streu'n - Dem Gluck entgegen (Chorus, Juljan, Blanka) Johanna Stojkovic 6:19 2. Die blaue Mazur: Act I: Dialogue: Mein Hochzeitstag, wie glücklich bin ich (Blanka) Johanna Stojkovic 0:56 3. Die blaue Mazur: Act I: Duet: Dieses kleine Medaillon - Komm, ich sag dir was ins Ohr (Blanka, Juljan) Johanna Stojkovic 4:37 4. Die blaue Mazur: Act I: Dialogue: Lassen S'mich, Adolar, ich muss Juljan sehn! (Gretl) Johanna Stojkovic 1:11 5. Die blaue Mazur: Act I: March Duet: Seit Bestand der Weltgeschichte - Ich bin zum letztenmal verliebt (Adolar, Gretl) Johanna Stojkovic 3:42 6. Die blaue Mazur: Act I: Dialogue: Ui, das ist nochmal gutgegangen (Adolar) Johanna Stojkovic 2:54 7. Die blaue Mazur: Act I: Song: Ja, ja, warum soll ich denn schlafen gehen? (Adolar, Ensemble) Johanna Stojkovic 2:13 8. Die blaue Mazur: Act I: Dialogue: Hahaha! Ein komischer Kerl, was? (Juljan) Johanna Stojkovic 1:12 9. Die blaue Mazur: Act I: Waltz Song: Ich darf nur eine lieben (Juljan) Johanna Stojkovic 3:08 10. Die blaue Mazur: Act I: Dialogue: Was gibt's denn Neues im Klub und so? (Juljan) Johanna Stojkovic 3:59 11. Die blaue Mazur: Act I: Finale: Du mein kleines Medaillon - Was sich ein Madchen ertraumt - Du meiner Seele holder Abgott, du (Blanka, Juljan, Ensemble) Johanna Stojkovic 20:34 CD2 1. Die blaue Mazur: Act I: Entr'acte Johanna Stojkovic 1:24 2. Die blaue Mazur: Act II: Dialogue: Funf Minuten nach halb zehn (Freiherr von Reiger) Johanna Stojkovic 1:14 3. Die blaue Mazur: Act II: Gavotte - Trio: Verrauscht sind langst der Jugen Zeiten (Freiherr von Reiger, Planting, Klammdatsch) Johanna Stojkovic 3:23 4. Die blaue Mazur: Act II: Dialogue: Entschuldigen Sie, mein Herr, ober ich muss Sie unbedingt sprechen (Blanka) Johanna Stojkovic 4:16 5. Die blaue Mazur: Act II: Madrigal - Quintett: Ein Weib ist im Haus (Blanka, Adolar, Vorige) Johanna Stojkovic 2:33 6. Die blaue Mazur: Act II: Dialogue: Drei Vater (Blanka) Johanna Stojkovic 0:14 7. Die blaue Mazur: Act II: Finale: Lockend erwartet mich das Leben - Du meiner Seele holder Abgott, du (Blanka, Vorige, Juljan) Johanna Stojkovic 12:54 8. Die blaue Mazur: Act III: Waltz Scene Johanna Stojkovic 1:57 9. Die blaue Mazur: Act III: Dialogue: Oh, Blanka! Wer hatt' das gedacht (Freiherr von Reiger) Johanna Stojkovic 2:44 10. Die blaue Mazur: Act III: Duet: So bn ich also frei - Wir wollen es den Menschen verschweigen (Blanka, Juljan) Johanna Stojkovic 5:31 11. Die blaue Mazur: Act III: Dialogue: Mit wem hab' ich das Vergnugent? (Freiherr von Reiger) Johanna Stojkovic 1:07 12. Die blaue Mazur: Act III: Dance Song: Wenn ich die Buhne betrete - Klinge, su susse Musik (Gretl, Ensemble) Johanna Stojkovic 4:32 13. Die blaue Mazur: Act III: Dialogue: Wie ich hore, weigern Sie sich standhaft, die Mazur zu tanzen (Juljan) Johanna Stojkovic 0:24 14. Die blaue Mazur: Act III: Mazurka: Tanzt der Pole die Mazur (Juljan, Blanka) Johanna Stojkovic 5:08 15. Die blaue Mazur: Act III: Dialogue: Hor' mich an, Adolar (Gretl) Johanna Stojkovic

Lehar - Die Blaue Mazur (2009)

Wpisany przez bluesever
Piątek, 15 Luty 2013 17:09 -

1:32 16. *Die blaue Mazur: Act III: Duet: Lumperl, Lumperl, einmal muss es sein - Moderl, mein susses Grederl (Gretl, Adolar) Johanna Stojkovic* 3:20 17. *Die blaue Mazur: Act III: Dialogue: Herr Baron, ich habe den Entschluss gefasst (Juljan) Johanna Stojkovic* 1:17 18. *Die blaue Mazur: Act III: Finale: Meine Landsleute und Freunde sind glucklich in diesem Haus - Der junge Graf war in leichtlebiger Gesell - Wer die Liebe kennt - Nur mit einer tanzt der Pole*
□ (Juljan, Johanna Stojkovic 10:03 Stojkovic Johanna: soprano Bauer Julia: soprano Weigel Johan: tenor Kobow Jan: tenor Begemann Hans Christoph: baritone Kammerchor der Singakademie Frankfurt Brandenburgisches Staatsorchester Frank Beermann – conductor

As the detail-filled booklet essay to this CPO set reminds its readers, Franz Lehär's operettas enjoyed widespread, though rarely lasting, success, with the music theater world of the time eager for each successive work.

Of course, part of the interest lay in anticipating a work that might match the magic of *The Merry Widow* (1905). Premiering in 1920, *Die Blaue Mazur* had a nice run but has slipped into obscurity, where most of Lehär's works keep it company. The booklet's essay writer, Stefan Frey (as translated into English by Susan Marie Praeder), posits that the score featured a "new way of harmony and ultimate color appeal" that Lehär found in the music of Franz Schreker and Korngold. The orchestration has its moments, but as heard on this recording, *Die Blaue Mazur* sounds very much as one would expect any Lehär work to sound. Even by 1920, it must have felt dated.

Even Frey doesn't attempt to describe the plot as anything but formulaic. It does begin with a marriage, where other stories might end. Undoing an inevitable misunderstanding between the newlywed Julian and Blanka, instigated partly by Julian's former love Gretl, occupies the tired complications that ensue before the happy ending. As Julian, Johan Weigel's pliant, lyrical tenor suits Lehär's music well, but his character lacks one breakout number (the entire operetta does, actually). Johanna Stojkovich's Blanka gets a wider range of emotions, and she puts them across attractively. A few unpleasant squawks do come from Jan Kobow in a minor tenor role. Otherwise, conductor Frank Beermann and the Singakademie Frankfurt musicians provide the most enjoyable work here. All three acts ends with finales where Lehär seems to be trying out any number of tunes. He never does find one great one, but a couple of them are attractive enough.

CPO provides no libretto. A comprehensive synopsis does feature tracks numbers that help the

Lehar - Die Blaue Mazur (2009)

Wpisany przez bluesever
Piątek, 15 Luty 2013 17:09 -

listener follow the action. Lovers of super-sweet Viennese trifles may find some pleasure in the set.--- Chris Mullins, operatoday.com

download: [uploaded](#) [4shared](#) [ziddu](#) [gett](#) [hostuje](#) [mediafire](#)

[back](#)