

I'm Going Home – Pamięci Alvina Lee

Wpisany przez bluesever

Piątek, 08 Marzec 2013 16:20 - Zmieniony Piątek, 08 Marzec 2013 16:29

I'm Going Home – Pamięci Alvina Lee

Brytyjski gitarzysta Alvin Lee, założyciel zespołu Ten Years After, który stał się supergwiazdą podczas występu na festiwalu w Woodstock, zmarł 6 marca 2013 roku. Miał 68 lat. Wiadomość umieszczona na oficjalnej stronie Alvina oznajmia, że Lee zmarł w środę zupełnie nieoczekiwanie z powodu komplikacji po rutynowym zabiegu chirurgicznym. Jego menadżer powiedział, że Lee zmarł w szpitalu w Hiszpanii.

Alvin Lee

Alvin Lee (urodzony 19 grudnia 1944 roku jako Graham Alvin Barnes) był angielskim gitarzystą i piosenkarzem. Pochodził z Nottingham. Na gitarze rozpoczął grać gdy miał lat 13 a później wraz z Leo Lyons'em utworzył jądro przyszłego zespołu Ten Years After w 1960 roku. Zainspirowały go blues i rock'n'roll z kolekcji płyt jego rodziców. Szczególnie zachwycał się grą gitarzystów Chuckiem Berry i Scotty Moore'm.



Alvin Lee

I'm Going Home – Pamięci Alvin Lee

Wpisany przez bluesever

Piątek, 08 Marzec 2013 16:20 - Zmieniony Piątek, 08 Marzec 2013 16:29

Pierwsza grupa Alvin Lee nazywała się **The Jaybirds**. Podobali się lokalnie w Nottingham i idąc śladami Beatlesów udali się do Niemiec, do Hamburga. Podobnie jak Beatlesów ich kariera rozwinęła się dopiero po powrocie do Londynu w 1966 roku. Zespół zmienił nazwę na

Ten Years After

i stale występował w legendarnym Marquee Club. Zaproszenie na festiwal Windsor Jazz & Blues w 1967 roku zaowocowało pierwszym kontraktem płytowym.



The Jaybirds, Hamburg 1962

Szczyt kariery Alvin Lee przypadł na lata 60-te i 70-te. Otrzymał wtedy przydomek "Fastest Guitar Alive." (Najszybsza gitara na żywo). Grając ostrego blues-rocka używał gryfu gitary stosowanego przez muzyków jazzowych. Jego gra przyniosła świeży powiew na Wyspach i w dużym stopniu przyczyniła się do powstania drugiej fali British Invasion, w końcu lat 60-tych. Po dosyć wolnym starcie w rodzimej Anglii, Alvin Lee przeskoczył wszystkich gitarzystów podczas oszałamiającego przedstawienia pirotechnicznego na festiwalu w Wodstock w 1969 roku. Gdy jego sława rozkwitła zdecydował się opuścić Ten Years After i rozpoczął karierę solową.



Ten Years After

I'm Going Home – Pamięci Alvina Lee

Wpisany przez bluesever

Piątek, 08 Marzec 2013 16:20 - Zmieniony Piątek, 08 Marzec 2013 16:29

Ten Years After był sporym sukcesem, wydali razem 10 albumów, ale Lee w 1973 roku poczuł się ograniczony przez styl zespołu. Nagrywał dla Columbia Records gdzie powstał radiowy hit *"I'd Love To Change the World,"*.

Jednak Lee wolał blues rocka od popu, do którego namawiała go ta wytwórnia płytowa. W wywiadzie dla Brutrarian Quarterly powiedział -

"miałem intencje grania w wielu stylach w ciągu wielu lat".

Jednak wszystko to kręciło się wokół bluesa i rocka, nawet gdy nagrał płytę country.



Ten Years After

Bez klawiszowca Chicka Churchilla, który zapewniał nastrojowy kontrapunkt muzyczny, późniejszym zespołom Alvina , Alvin Lee & Company oraz Ten Years Later, brakowało niuansów brzmiących w wczesnych nagraniach. Rolling Stone Album Guide podsumował te lata solowej kariery: *"Zasadniczo, świetny instrumentalista i dobry twórca piosenek, Lee pozostał talentem, który miał olśniewające przebieżki, ale najczęściej przemawiał tylko do ekspertów"*.



I'm Going Home – Pamięci Alvina Lee

Wpisany przez bluesever

Piątek, 08 Marzec 2013 16:20 - Zmieniony Piątek, 08 Marzec 2013 16:29

Alvin Lee

Muzyczny dorobek Alvina Lee to ponad 20 albimów, wśród których znajdują się m.in. *Detroit* i *Diesel*

przeładowa kolekcja jego utworów z lat 90-tych

I Hear You Rocking.

W obu tych albumach gościnnie wystąpił George Harrison, którego gra techniką slide świetnie uzupełniała gitarę prowadzącą Alvina. Duet ten w utworze The Bluest Blues skłonił jednego z krytyków do nazwania go

„najbardziej perfekcyjnym kiedykolwiek nagraniem bluesa”.



Alvin Lee

W 2004 roku wyszedł album *In Tennessee*, nagrany z Scotty Moorem and D. J. Fontaną.

Ostatnim albumem Alvina Lee był

Still on the Road

to Freedom

z

września 2012 roku.

I'm Going Home – Pamięci Alvina Lee

Wpisany przez bluesever

Piątek, 08 Marzec 2013 16:20 - Zmieniony Piątek, 08 Marzec 2013 16:29
