

I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

Wpisany przez bluesever
Niedziela, 15 Maj 2016 16:10 -

I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

W 1965 roku kariera Etty James przeżywała wyraźny regres. Po dwóch latach przebywania poza głównym nurtem powróciła jednak do biznesu i to z wielkim hukiem. Wybrała się do Muscle Shoals do sławnego FAME Recording Studios i znalazła się tam blisko nieba. Sesje nagraniowe prowadził właściciel studio Rick Hall, a wsparcie muzyczne dawała legendarna sekcja nazywana Swampers. Wynikiem sesji był uderzający hit "Tell Mama," napisany wspólnie z Clarendem Carterem. Piosenka znalazła się w pierwszej dziesiątce list utworów R&B, zaś na liście przebojów POP osiągnęła 23 miejsce. Na stronie B płyty ukazał się także porywający przebój "I'd Rather Go Blind." Jakość tego utworu ze strony B spowodowała, że wydanie to stworzyło wspólnie obustronnie singel, który wtedy rywalizował z płytą Beatlesów "Strawberry Fields"- "Penny Lane" za ich pełną werwę i animusz.

I'd Rather Go Blind

Etta James napisała ten klasyczny Southern Blues z swym przyjacielem Ellingtonem "Fugi" Jordanem gdy przebywał on w więzieniu w 1967 roku. Ten wokalista i kompozytor z Detroit miał już szkic piosenki, w którym wylewał on swój żal, gdyż będąc zamknięty nie widział możliwości nagrania. Dla portalu Allhiphop.com wspominał w 2006 roku: *"Byłem zmęczony i całkiem zdolowany. Byłem w więzieniu i nie miałem pojęcia kiedy je opuszczę. Usiadłem w sali z pianinem i zacząłem pisać."*



Etta James - Tell Mama/I'd Rather Go Blind, singel

I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

Wpisany przez bluesever
Niedziela, 15 Maj 2016 16:10 -

James z Jordanem popracowali razem i dokończyli tę piosenkę. Ze względów podatkowych Etta James oddała swe prawa autorskie Billy Fosterowi, jej ówczesnemu partnerowi, który był członkiem powstałej w Los Angeles jeszcze w latach 50-tych grupy wokalne doo-wop The Medallions. Decyzji tej bardzo później żałowała zważywszy wielkość tantiem, które przez lata utraciła.



Etta James

Ellington Jordan urodził się na obrzeżach Los Angeles w dziewięcioosobowej rodzinie. Jego muzyczny talent objawił się wcześnie i szybko został przyjacielem Eddie Kendricka z legendarnego zespołu The Temptations. Ta znajomość umożliwiła mu wyjazd do Detroit i pracę w znanej wytwórni płytowej Chess Records. Detroit było wtedy dla Rhythm and Bluesa wylęgarnią nowych ale i już uznanych artystów. Ellington poznał tam wielu wspaniałych muzyków, dla których pracował, między innymi Muddy Waters, Donny Hathaway, Howlin' Wolf, Ettę James i Jimi Hendrixa. Każdy z nich wpłynął na jego twórczość.



I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

Wpisany przez bluesever
Niedziela, 15 Maj 2016 16:10 -

Ellington Jordan

Eddie Kendricks wprowadził też Jordana do grupy Black Merda. Grupa grała rocka, a Ellington został ich wokalistą, a także pisał teksty piosenek. Grali na tyle dobrze, że Chess Record wydali ich dwa albumy winylowe, które obecnie na eBay można kupić po \$100. Związki przyjaźni pozostały. Ellington "Fugi" Jordan wraz z oryginalnymi członkami Black Merda grają nadal. W 2005 roku wystąpili z całą serią koncertów w obszarze Detroit.

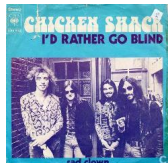


Ellington Jordan

Podstawowy soul-bluesowy spacerowy rytm jak i melodia prowadzi "I'd Rather Go Blind" naprzód łagodnie ale mocną ręką. Liryczne, osobiste zwrotki tekstu niosą nas w sferę jakby trochę lepszych piosenek gospel od połowy do końca XX wieku. Smutne i rozdzierające serce, zaznaczone już w tytule słowa są dosyć afektowane choć ich poetyckość pozwala ocenić je wyżej. Głos Etty jest oczywiście niedościgły, płynąc emocjami dozowanymi przez całą piosenkę powoduje, że nagranie z 1967 roku niesie niezaprzeczalnie uczucie zaprawione kroplą goryczy.

I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

Wpisany przez bluesever
Niedziela, 15 Maj 2016 16:10 -



Chicken Shack - I'd Rather Go Blind, singel

Etta James w swojej biografii "Rage To Survive" pisze, że słowa były o tym jak była ślepa w miłości i w dodatku uzależniona, choć dyskretnie zamieniła narkotyki na gorzałę.



Etta James

Dla wielu słuchaczy dwie i pół minuty spędzone z "I'd Rather Go Blind" w wykonaniu Etty James - subtelne tremolo elektrycznej gitary, unoszące się brzmienie organów, kołysanie się brzmienia instrumentów dętych – przekazuje wiele z emocji, które musiała odczuwać wykonawczyni. Kiedy Leonard Chess usłyszał to wykonanie wyszedł z pokoju nagrań płacząc.

I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć)

Wpisany przez bluesever

Niedziela, 15 Maj 2016 16:10 -



I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) - Koko Taylor, singel z albumu "I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) (CD)", wydana w 1968 roku przez Chess Records.



I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) - Koko Taylor, singel z albumu "I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) (CD)", wydana w 1968 roku przez Chess Records.



I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) - Koko Taylor, singel z albumu "I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) (CD)", wydana w 1968 roku przez Chess Records.



I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) - Koko Taylor, singel z albumu "I'd Rather Go Blind (Wolała bym oślepnąć) (CD)", wydana w 1968 roku przez Chess Records.



Koko Taylor - I'd Rather Go Blind, singel