

Sunshine of Your Love (Światło Twojej Miłości)

Wpisany przez bluesever

Środa, 12 Listopad 2014 16:13 - Zmieniony Środa, 12 Listopad 2014 16:27

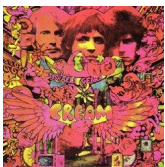
Sunshine of Your Love (Światło Twojej Miłości)

Jednym z czynników definiujących gatunek heavy metal jest gitarowy riff: krótkie, wpadające w ucho, powtarzane frazy, grane na przesterowanej gitarze jako fundament piosenki. ***Sunshine of your Love***

była jedną z pierwszych hitowych piosenek zbudowanych bardziej wokół riffu niż sekwencji akordowej, chociaż riff oryginalnie został napisany na bas i na dwa instrumenty w tle (gitara i bębny).

Sunshine of Your Love

Mamy tu do czynienia z klasycznym utworem, ważnym ze względu na wpływ jaki wywarł na całe generacje gitarzystów. "Sunshine of Your Love" grupy Cream ukazał się w 1967 roku na ich drugim albumie *Disraeli Gears*, a w następnym roku został wydany także na singlu.



Cream - Disraeli Gears

Cream był jedną z pierwszych rockowych supergrup w latach 60-tych, które nie powstały

samoistnie. Przedsiębiorca z branży muzycznej, Robert Stigwood zakontraktował **Erica Claptona,**

basistę

Jacka Bruce'a

i perkusistę

Gingera Bakera

do wspólnego grania w zespole przez dwa lata, z możliwością przedłużenia o rok. Każdy z nich osiągnął już wtedy pewną sławę na rodzimych Wyspach Brytyjskich – Clapton z The Yardbirds i z John Mayall's Bluesbreakers; Bruce z Bakerem grali razem w zespole Graham Bond Organisation; Bruce grał też krótko z Claptonem w Bluesbreakers oraz w grupie Manfreda Manna. Indywidualnie ale i zespołowo należeli do ruchu, który ponownie odkrył i ożywił amerykańskiego bluesa – zelektryfikowali go, połączyli z rock'n'rollem i przeszali z powrotem do USA, gdzie wkrótce brytyjscy rockmani zarabiali więcej pieniędzy niż udało się to przez całe życie legendarnemu bluesmanowi Robertowi Johnsonowi.



Cream

Według Michaela Schumachera, biografy Erica Claptona, po koncercie Jimi Hendrixa (Eric był tam z Jackiem) w Londynie, Bruce poszedł do domu i od razu napisał melodię *basso ostinato* a potem biedził się z doborem słów odpowiednich do tego riffu. Po frustrującej całonocnej burzy mózgow z współpracującym z nimi poetą-lirykiem Petem Brownem, Bruce doznał naraz olśnienia. Złapał swą basową gitarę, podszedł do okna, zagrał i zaśpiewał *"It's getting near dawn..."* (*Zbliża się świt*).

I dalej już poszło. Clapton dopisał później refren, który posłużył również dla nadania piosence tytułu.

Sunshine of Your Love (Światło Twojej Miłości)

Wpisany przez bluesever

Środa, 12 Listopad 2014 16:13 - Zmieniony Środa, 12 Listopad 2014 16:27

