Nirvana – Smells Like Teen Spirit (pol)

Kathleen Hanna, wokalistka grupy Bikini Kill poddała Kurtowi Cobain pomysł tytułu piosenki gdy sprayem namalowała na ścianie jego sypialni *"Kurt Smells Like Teen Spirit"(Kurt pachnie jak dusza młokosa)* . Było to po nocy spędzonej na pijaństwie i malowaniu graffiti na murach Seattle.

Bikini Kill

Przed związkiem z Courtney Love, Cobain podrywał Tobi Vail, inną wokalistkę Bikini Kill, ale ta odrzucała jego zaloty. Vail używała dezodorantu *Teen Spirit* a Hanna dawała do zrozumienia, że Cobain użyczył sobie tych perfum. Ponieważ rozmawiali o anarchizmie, punk rocku i innych podobnych rzeczach Cobain zrozumiał ten slogan jako mający rewolucyjne znaczenie.

Nirvana – Smells Like Teen Spirit

(Cobain nie wiedział o tym gdy pisał tę piosenkę ale *Teen Spirit* był znakiem towarowym dezodorantów dla młodych dziewcząt. Kurt myślał, że Hanna komplementuje go za buntowniczego ducha. Sprzedaż Teen Spirit wzrosła po sukcesie piosenki, mimo że nazwy tej nie ma w tekście.)

Smells Like Teen Spirit jest utworem amerykańskiej grupy rockowej **Nirvana.** Jest otwierającą ścieżką i singlem prowadzącym drugiego albumu
Nevermind
(1991). Nieoczekiwany sukces
Smells Like Teen Spirit
w końcu 1991 roku wzniósł Nevermind na szczyty list przebojów w 1992 roku i był to punkt, w którym rock alternatywny wszedł do głównego nurtu.

Nirvana

Był to pierwszy ‘alternatywny’ utwór, który stał się wielkim hitem. Dotąd ‘alternatywny’ kojarzono z małą popularnością, odtąd ludzie zaczęli nazywać ten gatunek ‘rock nowoczesny’. Rozpaliło się też szaleństwo na punkcie *"grunge" (obrzydliwstwo, świństwo)*. Ten styl charakteryzował się głośnymi, ostrymi gitarami, przerażającymi tekstami i flanelą.

W styczniu 1994 roku w wywiadzie dla magazynu Rolling Stone, lider Nirvany Kurt Cobain oznajmił, że Smells Like Teen Spirit była próbą napisania piosenki w stylu The Pixies, zespołu, którego bardzo cenił. Tłumaczył: *„Próbowałem napisać ostateczną, największą piosenkę popularną. Zasadniczo, chciałem naśladować The Pixies. Muszę to przyznać. Kiedy usłyszałem*

The Pixies po raz pierwszy czułem się tak mocno połączony z nimi, że powinienem być w tym zespole lub co najmniej w zespole naśladującym The Pixies. My zastosowaliśmy ich czucie dynamiki, które jest ciche i miękkie a potem głośne i ciężkie."

Kurt Cobain

"Smells Like Teen Spirit" została napisana w tonacji f-moll. Główny riff gitarowy zbudowany jest na czterech akordach (f5- b5- as5- des5) granych przez Cobaina synkopowanymi szesnastkami. Ścieżka akordów gitarowych nagrywana była podwójnie ponieważ zespół *„chciał brzmieć znacznie mocniej"*
zgodnie z tym co mówił Butch Vig, producent płyty.

Tę progresję akordów określano jako *„sekwencję niejasną, harmonicznie przemieszczoną"* lub też tak:
"jest to asymetryczna natura riffu Cobaina, która dlatego jest tak wielka".

Nevermind, okładka

Utwór rozpoczyna Cobain na gitarze głównym riffem, przesterowując dźwięk gdy dołącza reszta zespołu. Podczas śpiewu Cobain gra tylko podwójne nuty, gdy Novoselic na basie ośmio-nutową linię melodyczną wytyczającą progresję akordów. Przed refrenem Cobain rozpoczyna grać te same dwie nuty na każde uderzenie taktu i powtarza frazę: *"Hello, hello, hello, how low?".*
Kiedy Cobain podejmuje główny riff, zespół gra bardzo głośno a Cobain wrzeszczy słowa tekstu.

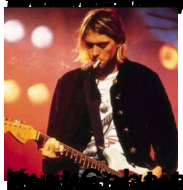
Po drugiej zwrotce Cobain gra 16-taktowe solo. Zespół rociąga trzecią zwrotkę i refren aż do chwili gdy Cobain powtarza śpiewając *"A denial".* Od tego miejsca wokal Cobaina staje się nienaturalny, a jego głos jest przeforsowany od wrzasku. Piosenka kończy się wyciszeniem przez gitarę.

Nirvana

Słowa do "Smells Like Teen Spirit" są dla słuchaczy często trudne do odcyfrowania, a to zarówno za ich nonsensowność, jak i dlatego, że Cobain śpiewa niewyraźnie, gardłowym głosem. Sytuację pogarsza fakt, że wydawca płyty Nevermind nie załączył tekstów piosenek poza wybranymi fragmentami.

Smells Like Teen Spirit **Single** zajmując miejsce w szczycie listy Billboard Hot 100 w styczniu 1992 roku. Utwór osiągnął szóste miejsce

Smells Like Teen Spirit lyrics



Zaprzeczenie, Zaprzeczenie, zaprzeczenie,